



Horizons



Répertoire d'opérateurs culturels de la Province de Namur proposant des activités à destination des écoles fondamentales



Horizons

***Répertoire d'opérateurs culturels de la Province
de Namur proposant des activités à destination
des écoles fondamentales***



Table des matières

■ Vous avez dit PECA ?	3
■ Le PECA dans la Province de Namur	4
■ Pourquoi ce répertoire ?	5
■ Mode d'emploi du répertoire	6
■ Répertoire	7
■ Index	112

Vous avez dit PECA ?

Le Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique (PECA) est un des chantiers du Pacte pour un Enseignement d'excellence. Il réunit les secteurs éducatif et culturel pour offrir à tous les élèves, depuis leur entrée à l'école jusqu'à la fin de la scolarité obligatoire, un accès égal à la Culture et à l'Art, à travers leurs différents modes d'expression. Le PECA propose un cheminement dans lequel l'art et la culture ont une place durable et transversale. Enseignants, élèves, artistes et médiateurs culturels y construisent ensemble un patrimoine commun. Il se fonde sur trois champs: connaître (les savoirs), rencontrer (des œuvres, des artistes et des lieux) et pratiquer (les savoir-faire et savoir-être).

Plus d'infos sur :

- La chaîne PECA sur Youtube



- La page Facebook PECA



- Le site de la Cellule Culture-Enseignement et le Centre documentaire



- Le Magazine PROF n°51 – dossier PECA (septembre 21)



Le PECA dans la Province de Namur

Le collectif PECA des opérateurs culturels du bassin scolaire de Namur

Sa mission : créer et structurer une dynamique de travail interne au monde culturel et commune entre les mondes culturel et scolaire

Ses membres : plus de 40 opérateurs culturels particulièrement impliqués dans la mise en place du PECA

Un premier noyau d'opérateurs constitue actuellement le groupe porteur du collectif pour la mise en place du PECA dans le bassin de Namur. Ils ont une action territoriale (au moins à l'échelle d'un arrondissement) et/ou un regard interdisciplinaire (abordant plusieurs disciplines artistiques et culturelles dans leur action) . Il s'agit de :

- PointCulture (qui a en outre été désigné comme référent scolaire)
- Les Centres culturels Action-Sud de Viroinval, de Dinant et de Namur
- Le Service culture de la Province de Namur
- Les Jeunesses Musicales de la Province de Namur
- Incidence, la Fédération de la Créativité et des Arts en Amateur

Le rôle de ce groupe porteur est d'assumer la coordination et le pilotage de la mise en place du PECA en province de Namur. Il se réunit en moyenne une fois par mois, et co-organise, avec les référents culturels des différents réseaux d'enseignement, les rencontres du collectif au complet.

Le second noyau du collectif est constitué par une quarantaine d'opérateurs culturels qui ont marqué leur envie de participer plus activement à la mise en place du PECA en Province de Namur, notamment à travers différents groupes de travail.

Plus d'infos : www.namur.pecan.be

Contacts :

- Céline Laffineur (coordinatrice)
celine.laffineur@pointculture.be – 0486/15 81 95
- Bruno Hilgers (réfèrent scolaire)
bruno.hilgers@pointculture.be – 02/737 19 30

Les référents culturels

Leur mission : accompagner les écoles dans la mise en place du PECA et favoriser la rencontre entre les acteurs de la culture et de l'enseignement.

Contacts :

- SEGEC - Secrétariat général de l'Enseignement catholique
Elisabeth Alexandre – elisabeth.alexandre@segec.be – 0496/89 27 06
Thierry Gridlet – thierry.gridlet@segec.be – 0478/42 84 33
- CECP - Conseil de l'Enseignement des Commune et Provinces
Sébastien Marandon – sebastien.marandon@cecp.be – 0496/05 13 79
- WBE - Wallonie Bruxelles Enseignement
Brigitte Ribaucourt – brigitte.ribaucourt@cfwb.be
- FELSI - Fédération des Établissements Libres Subventionnés
Indépendants
Secrétariat – secretariat@felsi.eu – 02/527 37 92
- CPEONS - Conseil des Pouvoirs organisateurs de l'Enseignement Officiel
Neutre Subventionné
Coordinatrice en charge du PECA
Véronique Piercot – veronique.piercot@cpeons.be

Rem.: au moment de l'impression de ce répertoire, les référents culturels de la FELSI et du CPEONS étaient encore à désigner.

Pourquoi ce répertoire ?

En complément au Centre documentaire de la Cellule Culture Enseignement, site internet qui répertorie entre autres les écoles et les acteurs culturels de toute la Fédération Wallonie-Bruxelles, cette brochure présente de manière spécifique les acteurs culturels de la Province de Namur.

Vous y trouverez une information générale sur la plupart des opérateurs de notre région qui proposent, parmi leurs nombreuses activités, un volet pour les écoles fondamentales. Nous sommes conscients de ne pas avoir pu atteindre l'exhaustivité pour cette première édition... Il s'agit avant tout d'un aperçu. Nous vous invitons donc à fouiller plus avant sur internet et par téléphone, et à nous informer de partenaires culturels qui ne seraient pas repris ici.

Toutes les activités scolaires que proposent ces opérateurs sont en lien avec les compétences demandées par le référentiel. Cela est d'ailleurs parfois détaillé sur les sites ou dans les brochures qui leur sont propres (voir les pages internet renseignées dans les fiches, où se trouvent aussi les listes d'activités précises et actualisées).

Mode d'emploi du répertoire

TYPES D'APPROCHES

CONNAÎTRE

Savoirs théoriques et apprentissages culturels et artistiques (vocabulaire, époques, lieux, métiers, etc.)

PRATIQUER

Expressions et pratiques artistiques personnelles et collectives (ateliers, animations, projets, etc.)

RENCONTRER

Rencontres avec des œuvres et des artistes (expositions, représentations, spectacles, concerts, etc.)

LIEUX ET PUBLICS

Pour chaque type de lieu, indication des publics concernés.

EN CLASSE OU DANS L'ÉCOLE

HORS DE L'ÉCOLE

SUR LE SITE DE L'OPÉRATEUR

DISCIPLINES



ARTS PLASTIQUES ET VISUELS

Gravure (sérigraphie, lithographie, etc.) • **Dessin** • **Peinture** • **Photographie** • **Sculpture** • **Architecture** • **Installation** (y compris land-art) • **Techniques artisanales** (Tissage, textile, vannerie, reliure, bijouterie, vitrail, etc.) • **Cinéma** (longs et courts métrages, cinéma d'animation, métiers du cinéma, etc.) • **Techniques audiovisuelles** (Création numérique, stop-motion, vidéo, etc.) • **Visite d'exposition**



ARTS DE LA PAROLE, DE L'ÉCRIT ET DU MOUVEMENT

Écriture (slam, roman photo, poésie, scénario, conte, etc.) • **Théâtre** (jeux de rôles, acteurs, marionnettes, théâtre d'objets, ombres chinoises, etc.) • **Arts du cirque** (jonglerie, acrobatie, clownerie, etc.) • **Mime** • **Conte** • **Danse et expression corporelle** • **Spectacle pluridisciplinaire**



MUSIQUE

Chant (ou jeux vocaux) • **Instrument(s)** • **Rythme** • **Éveil musical** • **Chorale** • **Concert**



HISTOIRE ET PATRIMOINE

Histoire • **Philosophie** • **Patrimoine**



AUTRES

par exemple **Nature**



Répertoire



*Un outil de découverte des opérateurs culturels
et des activités éducatives, par type
d'approche, par âge et par lieux*



Action Médias Jeunes asbl

22, rue du séminaire - 5000 Namur

081/74 29 19

✉ info@acmj.be

➤ <https://www.actionmediasjeunes.be>



A



Des ateliers et des formations sur mesure pour décrypter les médias: web, réseaux sociaux, jeux vidéo, cinéma, publicité, presse/info, photo, etc. Ou comment développer son esprit critique et sa curiosité en toute créativité!

NIVEAUX

M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •

enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:

pour les écoles de la FWB

Hors de l'école:

pour les écoles de la FWB et au-delà

Sur le site Action Médias Jeunes:

pour les écoles de la FWB et au-delà

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Photographie • Cinéma •
Techniques audiovisuelles



Écriture • Éducation aux
médias

ACTIVITÉS

Les **WEB EN CLASSE** sont des animations à destination essentiellement des classes du fin de primaire et début du secondaire. À l'aide d'outils pédagogiques ludiques développés, les jeunes exercent un regard critique et s'expriment sur diverses thématiques: partage de photos et droit à l'image, enjeux de la socialisation en ligne, recherche d'infos sur Internet, jeux vidéo, exploitation des données personnelles, publicité ciblée et placement de produits, encyclopédies collaboratives, cyber-harcèlement, etc.

FANZINE: Qui a dit que les femmes devaient être minces, blanches et épilées? Que les hommes ne pouvaient pas porter de jupes et devaient être musclés? Filles, garçons ou genderfluid, la presse magazine nous en fait voir de toutes les couleurs. Et si on se réappropriait cette presse pour qu'elle nous ressemble enfin? Donnons-lui une bonne correction en créant nous-même un fanzine!

INFLUENCEUR.CEUSE.S: sur Tik Tok, Snapchat, YouTube, Instagram, qui sont les influenceur-euse-s que les jeunes suivent? Qui les inspire et pourquoi? Partenariats et placements de produits, publicité déguisée, concours, faux followers, arnaques, etc. Où se situe la limite éthique que l'on n'est pas prêt-e à franchir?

➤ <https://www.actionmediasjeunes.be/ateliers/>

AFED - Association Francophone des Écoles de Danse

213 B, chaussée de Nivelles - 5020 Namur

0493/18 00 71

✉ info@afed.be

🌐 www.afed.be



L'association francophone des écoles de danse est la fédération représentative des écoles de danse de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

À cet effet, nous avons rejoint le consortium du PECA de Namur pour y représenter toutes les écoles de danse de la province.

NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site de l'AFED :
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Danse et expression corporelle

ACTIVITÉS

Initiation à la danse et aux différents langages artistiques qui y sont liés.

Grâce aux interventions de professeurs de danse, animateurs et chorégraphes nous proposons des initiations, notamment en :

- Danses urbaines
- Danses contemporaine
- Danses modernes & jazz
- Danse classique
- Danses africaines
- Danses latines

Ces initiations permettent d'allier la pratique de la danse et la découverte des cultures et artistes qui les ont représentées ou qui les représentent encore.

Au-delà d'un cours de danse, ces initiations, organisées sous forme d'ateliers pratiques, engagent la découverte de cultures particulières et permettront aux élèves d'apprendre et de s'éveiller en pratiquant, en dansant !

📄 Brochure papier disponible sur demande

AJILE asbl

14, rue du Moniteur - 1000 Bruxelles
02/512 16 11 (Bruxelles) 0486/89 06 44 (Bureau de Namur)
✉ secretariat@ajile.org (Bruxelles)
✉ jeanjacques.come@ajile.org (Namur)
➤ <https://www.ajile.org>

 equipeajile



A



NIVEAUX

P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •
enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:
pour les écoles de la province de
Namur et projets possibles dans les
provinces du Brabant wallon, Liège,
Bruxelles.

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Installation • Cinéma •
Techniques audiovisuelles



Écriture • Théâtre



Rythme



Philosophie

AJILE est une Organisation de Jeunesse laïque reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Elle s'appuie sur le savoir-faire d'une équipe pluridisciplinaire de 10 personnes. Totalement indépendante des partis politiques et des doctrines confessionnelles, elle propose des animations socioculturelles à destination des jeunes de 6 à 30 ans et des formations pour les acteurs/trices du secteur Jeunesse.

ACTIVITÉS

Durant les 2 prochaines années, nos projets seront axés sur la thématique «Rêver nos futurs». Idéalement, ceux-ci peuvent être construits conjointement avec les enseignant.es. Différents projets déjà menés peuvent être repris: quelques exemples: «Scribouillards» s'intéresse à l'impact des médias et des informations sur les jeunes. Ils sont amenés à se questionner par rapport aux médias et aussi à jouer et filmer un reportage façon JT sur une thématique de leur choix. «Vivre Differ'avant» permet aux jeunes de découvrir des habitats légers et alternatifs et de se questionner quant à leur mode de consommation dans notre société actuelle et aux alternatives possibles. «Stéréotypes ou stéréomeufs» a pour objectif de confronter les jeunes aux stéréotypes de genres, de les comprendre, les déconstruire et de créer une production de leur choix prenant le contre-pied des stéréotypes habituels.

➤ <https://www.ajile.org/animation/scribouillards/>

▶ Chaîne youtube AJILE asbl

archeolo-J

35, rue de Fer - 5000 Namur
081/61 10 73

✉ info@archeolo-j.be

🔗 <https://www.archeolo-j.be>



NIVEAUX

P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école:

pour les écoles de la FWB

Sur le site archeolo-J:

pour les écoles de l'arrondissement de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

DISCIPLINES



Histoire • Patrimoine •
Archéologie

archeolo-J est une asbl active depuis plus de 50 ans dans la sensibilisation au patrimoine à travers la pratique de l'archéologie, proposant des activités à la fois pédagogiques et scientifiques accessibles dès 10 ans, toujours axées sur la pratique par les élèves.

ACTIVITÉS

archeolo-J propose:

- des activités sur nos chantiers de fouilles archéologiques: les baptêmes de l'archéologie, pour appréhender durant une journée toutes les facettes de la discipline et fouiller réellement sur un site archéologique;
- des activités «à domicile» (déplacement de nos équipes sur votre lieu d'activité ou dans votre école): animations sur divers thèmes liés à l'archéologie, l'histoire ou le patrimoine privilégiant toujours la pratique par les élèves pour aborder et assimiler les informations (jeux, ateliers...);
- le prêt gratuit d'expositions thématiques (prise et retour à charge de l'emprunteur).

🔗 <https://www.archeolo-j.be/groupes>

Arts Émoi asbl

1, rue des Fermes - 5081 Bovesse

0499/39 87 28

✉ info@artsemoi.be

🌐 <https://www.artsemoi.be>

📘 artsemoi



A



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site Arts Émoi:
pour les écoles du territoire communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical •
Chorale • Concert

Nous travaillons la musique dans le respect des envies et du rythme de chacun, sans faire la course aux résultats, avec de vrais instruments qui sont mis entre les mains des enfants dès le plus jeune âge. En collaboration et soutien du corps professoral afin que les acquis puissent encore être suivis en autonomie. Nous pouvons être présents sur le long terme au sein d'une école.

ACTIVITÉS

Projet autour d'un livre en lien avec la musique (exemple: Le loup qui découvrait le pays des contes, la couleur des émotions, la flûte enchantée, Gershwin, etc).

Projet chant choral autour d'un thème, d'une époque, d'un style, avec ou sans finalité/concert.

Projet éveil musical, rythme, manipulation d'instruments

Projet Body clap

Projet autour d'une thématique de la musique classique (ex: la flûte enchantée, le carnaval des animaux, Pierre et le loup, etc.).

Concerts à destination des enfants dans l'école ou en nos locaux

Maternelles et primaires

- Duo de chant lyrique et violoncelle

Primaires

- Souvenirs d'enfance - https://duoetna.com/works/onglet_souvenirs_d'enfance
- Tria Lugh - <https://www.facebook.com/trialugh/>

Atelier Sorcier CEC

42, rue de l'Eglise - 5030 Loncée (Gembloux)
081/61 38 86

✉ info@ateliersorcier.be

🌐 https://ateliersorcier.be

📘 ateliersorcier



NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:
pour les écoles du territoire
communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Photographie • Sculpture
• Installation • Techniques
artisanales • Cinéma •
Techniques audiovisuelles •
Visite d'exposition



Histoire • Patrimoine



Art et Science

Depuis plus de 35 ans, l'Atelier Sorcier propose des activités et projets en arts visuels à des publics variés. Au sein des écoles, les animateurs accompagnent les jeunes au cœur de processus créatifs expérimentaux, le plus souvent pluridisciplinaires: l'apprentissage technique s'inscrit dans une perspective ludique d'épanouissement personnel et de découverte socioculturelle.

ACTIVITÉS

Ateliers parascolaires de la M2 à la P6, en arts plastiques (techniques mixtes, large thématique annuelle qui accompagne le processus construit par les enfants);

En partenariat avec des intervenants locaux, l'Atelier Sorcier participe depuis plusieurs années au processus pluridisciplinaire des projets Culture-Enseignement. Autour d'un thème choisi, les élèves construisent leur projet expérimental au fil de séances riches en échanges et en apprentissages. L'occasion de découvrir de nouvelles techniques artistiques, d'explorer des univers méconnus, de jouer avec son imaginaire, d'apprendre à créer seul et collectivement, de mieux se connaître et de se dépasser... Des moments de partage entre participants et avec le public sont prévus durant le processus;

L'Atelier Sorcier propose également des formations pour les publics professionnels (enseignants, bibliothécaires...).

Atrium57 - Centre culturel Gembloux

57, rue du Moulin - 5030 Gembloux

081/61 38 38

✉ administration@atrium57.be

🔗 <https://atrium57.be/>



A



L'Atrium 57 dispose d'une équipe d'animation spécialisée qui met en œuvre différents types de projet au sein des écoles et ce uniquement dans un esprit de coopération et de construction de projet. L'Atrium est un point relais culture «ECLA» et mène de nombreux projets via la Cellule Culture/Enseignement.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Sur le site de l'Atrium:

pour les écoles du territoire communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Cinéma • Techniques audiovisuelles



Écriture

ACTIVITÉS

Projets d'animations en classe via «Culture/enseignement». Le projet va de septembre à juin à raison d'une intervention hebdomadaire et traverse un thème rassembleur et générique tout au long de l'année.

Diffusion annuelle d'un programme d'Arts à l'école via spectacles-cinéma-expos

Activités d'animation en classe à la journée via le projet «Cinéma Décalé».

📄 Brochure annuelle de «Arts à l'école» disponible sur le site internet ou en version papier



Bas les Masques

60, rue des Fontaines - 1300 Wavre (mais 5 entités: Mont-Saint-Guibert, Gembloux, Jette, Wavre, Nivelles)
010/87 08 77

✉ info@baslesmasques.be

🔗 <https://www.baslesmasques.be>



NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école:

à partir du siège de Gembloux, pour les écoles du territoire communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Écriture • Théâtre • Arts du cirque • Mime • Conte
• Danse et expression corporelle • Spectacle pluridisciplinaire



Chant • Rythme • Éveil musical • Chorale • Concert

Nos équipes d'animation vous proposent de collaborer avec vos équipes enseignantes afin de permettre aux élèves d'avoir un accès à la culture, la création et l'expression artistique; leur permettre de développer leur créativité, leur imaginaire, en éveillant leur sensibilité. Notre offre de collaboration tourne autour des disciplines des arts de la scène (chant, danse, théâtre, improvisation).

ACTIVITÉS

Nous pouvons vous aider à aborder la matière que vous devez voir avec les enfants de manière plus attrayante et ludique ou tout simplement à offrir aux enfants l'opportunité de toucher aux arts de la scène.

Ateliers possibles: chants polyphoniques et choral • théâtre • chorégraphique • impro • chant - danse - théâtre

Différentes formules possibles

- 1 x / semaine pendant un trimestre ou une année scolaire
- 1 journée ou plusieurs journées
- 1 ou plusieurs heures d'affilée
- 1 ou plusieurs classes

Les projets sont à construire ensemble en fonction de vous et de vos élèves (vos desideratas, l'âge des jeunes, la matière à aborder...). Ils peuvent prendre de nombreuses formes différentes. Bas les Masques choisira, avec vous et vos élèves, des chants, textes ou chorégraphies qui abordent les sujets dont vous voulez parler en classe avec eux.

🔗 <https://www.baslesmasques.be/parascolaire/>

Brûly-de-Pesche 1940

Site historique et mémoriel Bdp1940
2, Place Saint Méen - 5660 Brûly-de-Pesche
060/37 80 38

✉ info@bdp1940.be

➤ <https://bdp1940.be/fr/>  BrulydePesche1940



B



© M. Lemckmans

Le Site mémoriel et historique de Brûly-de-Pesche, Grand Quartier Général d'Hitler du 6 au 28 Juin 1940 vous propose une visite guidée ou pédagogique en abordant les thèmes spécifiques liés à une « Occupation » : l'Exode, l'Exil, l'Occupation et ses conséquences ainsi que les engagements de la Résistance. Une visite historique et ludique où chaque élève découvre son rôle de « Passeur de Mémoire ».

NIVEAUX

P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX

Sur le site de Brûly-de-Pesche 1940 pour les écoles de la FWB et au-delà

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Histoire
Patrimoine

ACTIVITÉS

Carnet pédagogique à destination de l'enseignant

Carnet pédagogique destiné aux P4, P5 et P6

Géocaching (5,9 kms) à partir de P6

Visite guidée simple

Visite guidée pédagogique (2h)

3 courtes vidéos d'introduction/ Exode, Exil et Résistance

Livret pédagogique P4, P5, P6 / 1940-1945

ASBL « Ami entends-tu ? » : Des animateurs proposent des jeux de rôles/ pour les petits « Les mots racistes » et « Chasseurs de fake news » et des animations à partir de 12 ans : « Ils ont résisté et nous ? » et « Obéir, désobéir aux idéologies ». Durée : 2 à 3h.

Expositions et animations autour des thèmes abordés

➤ <https://bdp1940.be/fr/groupe/>

Le jeu de piste « On ne Passe Pas » à partir de la saison 2022 : une application téléchargeable autour des mots clés d'un conflit / chemin du Bas-Brûly 3km

Bibliothèque « Livre-Choix » du Centre culturel de Doische

124, rue Martin Sandron - 5680 Doische
082/21 47 38

✉ bibliotheque@ccdoische.be

📘 [centreculturel.dedoische/posts](https://www.facebook.com/centreculturel.dedoische/posts)

📍 [centre.culturel.doische](https://www.instagram.com/centre.culturel.doische)



Nous mettons à votre disposition les ressources nécessaires pour réaliser vos projets. Que ce soit des ressources en termes de livres, de matériel, d'outils, de conseils ou d'animateurs. Nous voulons faire en sorte que le livre et la « lecture-plaisir » fassent partie intégrante de la vie scolaire des enfants et des enseignants tout au long de l'année scolaire.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

**En classe, ou dans l'école /
Hors de l'école / Sur le site de la
bibliothèque:**

pour les écoles du territoire
communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Techniques d'illustration



Écriture • Conte

ACTIVITÉS

Création d'un « coin-lecture » dans chaque classe (livres renouvelés tous les trois mois), avec possibilité pour les élèves d'emprunter les livres pour les lire chez eux.

L'accueil des classes à la bibliothèque pour la découverte des lieux et des collections en dehors des heures d'ouverture de la bibliothèque. Des animations peuvent être mises en place selon les demandes des enseignants.

Création de lots thématiques pour la réalisation d'un projet en classe.

Mise à disposition d'albums et/ou de romans en multiples exemplaires.

L'aide à la mise en place d'animations en vue de susciter l'envie et la curiosité des enfants par rapport à la lecture.

Mise à disposition de la sélection de livres du Prix Versele et réalisation d'une animation dans chaque classe de l'entité.

Mise à disposition de butaïs et de kamishibai gratuitement.

Bibliothèque communale A. Sax

3 bte 11, rue Léopold - 5500 Dinant
082/40 48 55

✉ bibliotheque.communale@dinant.be

🌐 <http://www.dinant.be/culture/bibliotheque>

📖 Bibliothèque communale de Dinant



B



La bibliothèque, riche d'un fonds jeunesse de près de 10 000 ouvrages dont des livres en exemplaires multiples, propose le prêt gratuit aux enfants, l'accueil des groupes sur rendez-vous pour la consultation et l'emprunt ainsi que des animations autour du livre et de la lecture.

NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école:

pour les écoles du territoire communal

Sur le site de la bibliothèque:

pour les écoles du territoire communal et supra communal

ACTIVITÉS

Visites de classe

Dépôts de livres, sélections thématiques

Sélection du Prix Versele

Heure du conte, Lecture vivante, Kamishibai

Ateliers créatifs, ateliers d'écriture

Rallye lecture, jeux de piste, escape game

Expositions

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

DISCIPLINES



Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Conte



Chant • Instrument • Rythme • Éveil musical



Bibliothèque communale de Bièvre

26B, rue de Bouillon - 5555 Bièvre

061/23 01 10

✉ bibliotheque@bievre.be

➤ <http://www.bievre.be/categorie/biblio.html>

📘 [bibliobievre](#)



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé: classe inclusive

LIEUX ET PUBLICS

**En classe, ou dans l'école /
Hors de l'école / Sur le site de la
bibliothèque:**

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer

DISCIPLINES



Conte



Histoire

La Bibliothèque communale, située dans le centre névralgique de la commune de Bièvre, a emménagé depuis 2018 dans des locaux spacieux de 250m². Le fonds est constitué de plus de 10 000 livres adultes et jeunesse disponibles en accès libre. Par ailleurs, un Centre de documentation historique, créé en 2012, comprend 7 000 documents et objets sur l'histoire locale.

ACTIVITÉS

Animations découverte de la littérature jeunesse et des romans dans ses différents styles et genres (thriller, policier, aventure, etc.)

Animations et sélections thématiques visant à favoriser la créativité

Constitution d'un fonds pédagogique

Dans le cadre du Centre de documentation historique:

- Expositions avec visites de classes, réalisations de sélections d'ouvrages thématiques en lien avec les sujets couverts
- Sensibiliser les enfants à la question de l'histoire par le biais de la présentation d'un savoir-faire, avec manipulation d'objets, etc.
- Participation à la «Semaine aux Langues de Wallonie»
- Développement d'un fonds avec des livres écrits en wallon

Bibliothèque communale Buxin-Simon

4, Avenue Jules Lahaye - 5620 Florennes

071/68 14 68

✉ bibliotheque@florennes.be

🔗 <https://www.florennes.be/loisirs/culture/bibliotheque>

📘 BiblioFlorennes



B

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école /

Hors de l'école / Sur le site de la bibliothèque :

pour les écoles du territoire communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Photographie • Sculpture
• Installation • Techniques artisanales • Techniques audiovisuelles • Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Mime • Conte • Danse et expression corporelle • Spectacle pluridisciplinaire



Histoire • Philosophie • Patrimoine



La Bibliothèque propose un ensemble d'activités et de services destinés à tous. Elle possède une riche collection d'ouvrages variés ainsi qu'une infrastructure moderne et accueillante. La bibliothèque est aussi un lieu d'animation culturelle où se déroulent des conférences, des expositions, des ateliers de lecture et d'écriture, des rencontres littéraires, des séances d'histoires et de contes.

ACTIVITÉS

Prêts et dépôts de livres sur demande, prêts de livres en exemplaires multiples, accueil des classes, lectures d'album, parcours découverte de la bibliothèque, participation au Prix Versele à la bibliothèque ou en classe, Espace Public Numérique, diverses animations variées par des animateurs qualifiés (ateliers d'écriture, philo, lectures vivantes)

Bibliothèque communale d'Assesse

5, Esplanade des Citoyens - 5330 Assesse

083/65 63 49

✉ info@biblio-assesse.be

➤ <https://www.assesse.be/fr/loisirs/culture/bibliotheque>

➤ <http://www.tire-lire.be>



La Bibliothèque communale d'Assesse propose au jeune public plus de 17 000 livres récents (albums, BD, documentaires...) et plus de 800 jeux de société dans un local de 60 m², aéré et lumineux, indépendant de la section adulte.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

**En classe, ou dans l'école /
Hors de l'école / Sur le site de la
bibliothèque:**

pour les écoles du territoire
communal

ACTIVITÉS

Visite de la bibliothèque (présentation de la bibliothèque, lecture d'albums par un bibliothécaire (15'), temps libre pour se poser, farfouiller librement dans les livres et les manipuler

Atelier Philo: à partir d'un album ou d'un autre support (vidéo, photo...), initier les enfants au questionnement philosophique

TYPES D'APPROCHES

Rencontrer

DISCIPLINES



Conte



Philosophie

Bibliothèque communale de Floreffe

1, Chemin Privé - 5150 Franière

081/44 14 13

✉ bibliocomfloreffe@skynet.be

🌐 <http://www.floreffe.be>

📖 Bibliothèque communale de Floreffe

B



La Bibliothèque est depuis longtemps inscrite dans le paysage floreffois pour son dynamisme, la diversité des activités proposées aux élèves du fondamental et les services qu'elle propose: le service de prêt en classe, ses boîtes à livres. Des activités de lecture en classe, ateliers philo ont été mis en place, ce qui a permis de créer du lien entre les établissements scolaires et la Bibliothèque.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •

P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement

spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Cinéma •
Techniques audiovisuelles



Écriture • Théâtre • Conte
• Danse et expression
corporelle • Spectacle
pluridisciplinaire



Éveil musical • Concert



Philosophie

ACTIVITÉS

ateliers philo ■ lectures en classe et prêt en classe
■ ateliers d'écriture slam et chansons ■ ateliers
graff autour de la liberté d'expression ■ ateliers
d'éveil musical ■ ateliers de créations artistiques
en dessins et audiovisuel autour de la langue
française en fête ■ balade contée et familiale ■
prix Versele ■ découverte d'un auteur ■ spec-
tacles autour d'un livre ■ création d'un spectacle
autour de la littérature ■ création en récup livre ■
création de livre pop-up ■ animation kamishibai ■
atelier d'écriture autour des droits de l'enfant ■
éveil autour de l'actualité expliquée aux enfants
■ ateliers arts plastiques autour des droits de
l'enfant et du projet avec André Borbé ■ ateliers
«À la manière de»... d'auteurs, de peintres, ...

Bibliothèque communale de Gesves

9E, rue de la Pichelotte - 5340 Gesves

083/67 03 46

✉ bibliotheque.gesves@gmail.com

📘 bibliotheque.degesves



Nous réalisons des activités avec différents cycles. Une année, nous travaillons avec les M2-M3 (découverte de la bibliothèque, plaisir de lire) et une année avec les P5-P6 (plaisir de lire et activités sur les migrants). Nous accueillons également toutes les classes de l'entité pour une visite, afin de leur faire découvrir la bibliothèque.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

ACTIVITÉS

Nous accueillons également toutes les classes de l'entité pour une visite, afin de leur faire découvrir la bibliothèque.

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Sur le site de la bibliothèque:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture • Visite d'exposition



Écriture • Conte



Philosophie



Bibliothèque communale de Jemeppe-sur-Sambre

4, rue de la Poste - 5190 Jemeppe-sur-Sambre
071/78 84 17

✉ bibliojeunes@hotmail.com ➔ <https://www.tire-libre.be>

📌 [bibliothequescommunalesJemeppestursambre](https://www.facebook.com/bibliothequescommunalesJemeppestursambre)



B



Bibliothèque publique

ACTIVITÉS

Lecture, prêt de livres, atelier d'écriture, tables de jeux.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Hors de l'école / Sur le site de la bibliothèque:
pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Conte



Éveil musical



Bibliothèque communale de Mettet

11 À, Place Léon Colin - 5640 Mettet

071/72 50 72

✉ bibmettet@hotmail.com

➤ <https://www.mettet.be/loisirs/bibliotheque>

📘 [mariececile.bibliot/](#)

📞 Mettet-livres-en-mains-204233582979859



La bibliothèque propose actuellement des livres en prêt, des recherches thématiques, la présentation de la bibliothèque, des animations de l'équipe provinciale de Namur.

ACTIVITÉS

Contactez la bibliothèque pour demander le programme

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site de la bibliothèque:
pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Techniques audiovisuelles



Écriture • Conte



Éveil musical



Bibliothèque communale de Sambreville

Grand place - 5060 Sambreville
071/26 03 30

✉ biblio@commune.sambreville.be
➔ <https://bibliotheque.sambreville.be/>



B



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •
P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement
spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Sur le site de la bibliothèque:
pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Visite d'exposition



Théâtre • Conte
• Jeux de doigts



Chant



Histoire • Philosophie •
Patrimoine

Judith Wiart est responsable des animations à la bibliothèque. Elle accueille les classes dans les locaux du site sur rendez-vous et se déplace dans les écoles sur demande.

La section jeunesse est spacieuse. Les enfants peuvent s'y installer sur des poufs ou des fauteuils. Les collections sont diversifiées.

Accueil chaleureux par les bibliothécaires à la disposition des enseignantes et des élèves.

ACTIVITÉS

Accueil des classes à la bibliothèque (Prendre rendez-vous)

Prêt de livres

Animations dans les classes de maternelles (contes - contes animés...)

Participation aux activités ponctuelles dans les écoles (Halloween, Noël...)

Dépôt de livres

Commande d'un même livre en plusieurs exemplaires (Liste à la bibliothèque)

Bibliothèque communale L'Air Livre

3, Place Baudouin - 5590 Ciney

083/21 58 00

✉ bibliotheque@ciney.be

🔗 <https://www.tire-lire.be>

📖 Bibliothèque communale L'Air Livre de Ciney



Notre bibliothèque possède une section jeunesse disposant d'une offre variée de livres adaptés aux enfants du fondamental.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •

P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement

spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école /

Hors de l'école / Sur le site de la bibliothèque:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture •
Techniques artisanales •
Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Conte •
Spectacle pluridisciplinaire

Bibliothèque communale de la Ville de Rochefort

21, Avenue de Forest - 5580 Rochefort
084/21 40 55

✉ bibliotheque.rochefort@skynet.be

➤ <https://bibliotheque.rochefort.be/>



B



Outre l'offre de prêts de livres, la bibliothèque de Rochefort accueille les classes pour des animations. De la lecture plaisir pour les plus jeunes, à la découverte du lieu et du métier en passant par des animations plus spécifiques sur demandes.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

**En classe, ou dans l'école /
Hors de l'école / Sur le site de la bibliothèque:**

pour les écoles du territoire communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer



Conte

ACTIVITÉS

Animations lecture-plaisir pour les maternelles

Animation «Respect du livre» pour les maternelles

Découverte de la bibliothèque et du rangement, pour tous

Découverte du système de recherche via les ordinateurs, pour les primaires

Animations occasionnelles sur demande



Bibliothèque d'Andenne

37, Promenade des Ours - 5300 Andenne

085/84 96 93

✉ biblio@ac.andenne.be

➤ <https://bibliotheque.andenne.be/>

📘 Bibliothèque d'Andenne



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •

P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement

spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site de la bibliothèque :

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture • Visite d'exposition



Écriture • Conte

La bibliothèque est installée dans Le Phare, le nouveau pôle culturel et touristique d'Andenne, situé dans la Promenade des Ours. Celle-ci est désormais répartie sur deux niveaux et pourvue des décors et carrelages turquoise de la piscine Art déco de l'ancienne École normale de la ville. Nous vous accueillons de 9h à 15h30 du lundi au vendredi.

ACTIVITÉS

Visite et explications du fonctionnement de la bibliothèque

Lecture sur place et/ou prêt en classe

Animation-lecture (sur demande)

Lecture d'albums

Lecture des livres du Prix Versele et participation au vote (à la bibliothèque ou en classe)

« Petite Fureur »

Kamishibai

Tapis bavard

Visite de l'exposition d'un artiste local

Journée complète à la bibliothèque: lectures, jeux, exposition, ...

➤ <https://bibliotheque.andenne.be/ecoles/>

Bibliothèque-Ludothèque de La Bruyère

2, rue du Village - 5081 Meux

081/56 60 63

✉ bibliotheque@labruyere.be

➦ <https://bibliotheque.labruyere.be>  BiblioLudoLaBruyere



Forte d'une équipe dynamique de 5 personnes, la Bibliothèque-Ludothèque propose également l'accès à environ 25 000 documents: livres et jeux. Nous avons sûrement les ressources pour vous aider, ou des activités à vous proposer!

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Sur le site de la bibliothèque:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture • Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Mime
• Conte



Chant

Bibliothèques communales d'Anhée et Denée

11, Place Frédéric de Montpellier - 5537 Denée
071/70 26 60

✉ bibliotheques@anhee.be

📍 Bibliothèques communales d'Anhée et Denée



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

**En classe, ou dans l'école /
Hors de l'école / Sur le site de la
bibliothèque:**

pour les écoles du territoire
communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Photographie • Sculpture
• Installation • Techniques
artisanales • Cinéma •
Techniques audiovisuelles •
Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Arts
du cirque • Mime • Conte
• Danse et expression
corporelle • Spectacle
pluridisciplinaire



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical •
Chorale • Concert



Les bibliothèques disposent d'un fonds important de livres adaptés aux enfants de 0 à 12 ans (albums, documentaires, romans et bandes dessinées). Elles jouent un rôle central dans une approche, dès le plus jeune âge, de la lecture pour le plaisir, dissociée de l'apprentissage et d'un quelconque résultat pédagogique. Chaque bibliothèque dispose d'une ludothèque dont peuvent profiter les enseignants.

ACTIVITÉS

L'équipe propose des animations variées adaptées à l'âge des enfants:

- atelier créatif autour d'une thématique, d'un album ou d'un auteur/illustrateur;
- atelier découverte par les livres et les jeux
- tables de jeux;
- lectures vivantes;
- organisation d'activités ludiques à destination des groupes-classes: chasse aux livres, escape game, mix de jeux collaboratifs;
- projections;
- participation au Prix Versele, ...

Bibliothèque TaTouLu asbl

35, rue de Saint Léger - 5170 Lustin

✉ bibliotatoulu@gmail.com

➤ <https://www.profondeville.be/loisirs/culture/culturelles/bibliotheque-tatoulu>



B



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site de la bibliothèque:
pour les écoles du territoire
communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer

DISCIPLINES



Conte • Animation lecture

La bibliothèque TaTouLu se situe à l'étage de l'école communale de Lustin.

Elle donne à tous et dans la limite de ses moyens actuels un accès aux livres pour se détendre, se former et s'informer.

Afin d'accomplir cette mission, les collections de la bibliothèque sont actualisées par le biais d'acquisitions et du dépôt de livres de la bibliothèque centrale de Namur et, par les dons de livres.

Dix bénévoles travaillent pour la bibliothèque.

12000 ouvrages sont inscrits au catalogue et disponibles en prêt (livres pour la jeunesse et romans pour adultes, bandes dessinées et mangas, documentaires pour tous les âges.)

ACTIVITÉS

La bibliothèque met à disposition des enseignants des écoles du territoire de Profondeville: des dépôts de livres, des dépôts de livres en plusieurs exemplaires, les mallettes du Prix Bernard Versele de la Ligue des familles, des dépôts de livres des années antérieures du Prix Versele, des ouvrages sur les thématiques abordées en classe pour la réalisation annuelle d'expositions ou de projets pédagogiques. Elle fournit également aux élèves des livres nécessaires à la réalisation de leur élocution en classe.

Animations scolaires et visites de la bibliothèque par des classes sur demande.

B BIBLOUX - réseau de lecture publique de Gembloux

1a/2a, rue des Oies - 5030 Gembloux
081/61 63 60

✉ bibliotheque@gembloux.be

➔ <https://bibloux.gembloux.be>



Les bibliothèques de Gembloux et Bossière proposent aux enfants et enseignants du fondamental différentes activités pour développer le plaisir de la lecture et aller à la rencontre des livres et des différents savoirs et connaissances permettant de comprendre le monde qui les entoure.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site de la bibliothèque:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture • Visite d'exposition



Écriture • Conte



Histoire • Philosophie

ACTIVITÉS

Accueil et découverte d'une bibliothèque

Animations axées sur le conte, le récit

Expositions et activités créatives autour d'un artiste, d'une discipline ou d'un thème (ex. Street art, illustrateurs jeunesse, égalité filles-garçons, zéro déchet...)

Développement d'animations ou de projets plus spécifiques avec les écoles et d'autres opérateurs culturels (ex. projet culture-enseignement)



Cav&ma - Grand Manège - Namur Concert Hall

82, rue Rogier B - 5000 Namur
081/71 15 00

✉ mariehavaux@cavema.be

➔ <https://www.cavema.be> ➔ <https://www.grandmanege.be>



C



Facebook icons for CAV&MA and cavemanamur

Instagram icon for chœurdechambredenamur

Instagram icon for grandmanege.namur

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site de Cav&ma :

pour les écoles du territoire de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Chant • Instrument • Rythme • Éveil musical • Chorale • Concert

Le Cav&ma s'articule autour de 3 ensembles : le Chœur de Chambre de Namur, les Agrémens et le Millenium Orchestra sous la direction artistique de Leonardo García Alarcón. Le cœur de cible sera la musique baroque et vocale. Cette musique d'hier est profondément ouverte et se mêle aux arts actuels. Le Grand Manège, lieu suscitant l'émerveillement permettra la rencontre entre l'enfant et l'art!

ACTIVITÉS

4 axes :

Les concerts. Pour les enfants, vêtus de leurs plus beaux costumes dans un contexte festif et une salle grandiose. Un échange entre musiciens et enfants!

Un projet durable. Un Chœur à l'école. Inclure dans le cursus scolaire le chant d'ensemble et développer toutes les valeurs qui lui sont propre. L'enfant grandit et évolue avec ce projet dans une pratique active, dynamique et collaborative.

Le tout petit. Cette salle se transformera en un cocon sécurisé, offrant aux petits rampant et marchant la joie de ressentir et vivre des concerts qui leur sont dédiés.

La médiation ponctuelle. Donner les clefs, ouvrir des portes, traduire, rendre accessible, dialoguer autour, jouer avec. Vivre ensemble un moment qui permette à l'enfant et son professeur, de venir, voir et entendre un concert en se sentant prêt et outillé. Un module « à la demande » à destination des écoles, asbl et Fédération.

Centre culturel Action-Sud

10, rue Vieille église - 5670 Nismes (Viroinval)

060/31 01 60

✉ secretariat@action-sud.be

➤ <http://www.action-sud.be>

📍 centre culturel Action-Sud



NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école: pour les écoles du territoire communal

Hors de l'école: pour les écoles de l'arrondissement de Philippeville

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Photographie • Sculpture
• Installation • Techniques
artisanales • Cinéma •
Techniques audiovisuelles •
Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Arts
du cirque • Mime • Conte
• Danse et expression
corporelle • Spectacle
pluridisciplinaire



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical •
Chorale • Concert



Histoire • Philosophie •
Patrimoine



Point lecture



Le centre culturel Action-Sud propose une programmation destinée au tout public, ainsi qu'aux écoles (musique, théâtre, arts plastiques, etc.). Il soutient les associations de l'entité et travaille en concertation avec les centres culturels voisins pour certains projets (Action Sculpture).

ACTIVITÉS

Tous les ans, nous programmons des spectacles vivants à destination des écoles fondamentales de l'arrondissement de Philippeville, en collaboration avec les centres culturels de Couvin, Philippeville, Doische, Florennes, Walcourt et la commune de Cerfontaine.

Via nos deux Point lecture (à Nismes et à Oignies), nous proposons des animations pour le public scolaire (prêt de livres, ateliers artistiques, découvertes d'artistes et d'auteurs, ...).

Des classes viennent visiter nos expositions.

Nous accompagnons certaines classes dans des projets artistiques, en les aidant à créer un dossier de présentation, en les mettant en relation avec des artistes, ... (ex: Culture-école).

Nous mettons notre salle à disposition des écoles pour l'organisation des fancy-fairs.

Centre culturel d'Andenne

2A, rue de la Papeterie - 5300 Andenne

085/84 36 40

✉ jeune-public@centreculturelandenne.be

🌐 <https://www.centreculturelandenne.be/>

📘 [centreculturelandenne](#)



C



NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:

pour les écoles du territoire communal et la commune de Ohey

Sur le site du CC:

pour les écoles de l'arrondissement de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Sculpture • Techniques
artisanales • Cinéma •
Techniques audiovisuelles •
Visite d'exposition



Théâtre • Arts du cirque •
Spectacle pluridisciplinaire



Éveil musical

Reconnu par la FWB, le Centre culturel d'Andenne développe des spectacles tout publics et scolaires, des expositions, stages, ateliers et formations afin de permettre la pratique d'une discipline artistique en amateur (théâtre, céramique, arts plastiques, etc.) dans une optique de médiation. Il organise également l'événement Ceramic Art Andenne.

ACTIVITÉS

Le Centre culturel d'Andenne programme chaque année des pièces de théâtre et séances cinéma à destination du public scolaire.

Les spectacles de théâtre, danse ou musique sont souvent suivis d'un échange avec les comédiens et d'animations dans les classes.

Pour les séances de cinéma, des débats sont proposés après une projection ou une animation artistique en lien avec le film dans les classes.

Depuis 2020, nous travaillons à développer des activités en décentralisation (spectacles, concerts, animations, ateliers, projections cinéma dans les écoles...)

En tant qu'opérateur culturel, nous participons également à l'élaboration de projets culture-enseignement et au suivi des projets EKLA en tant que partenaire point de chute.

Nous accueillons chaque année des expositions à destination du jeune public, ouvertes pour le scolaire également.

📄 Notre carnet fondamental et secondaire est disponible en format numérique sur demande à notre adresse mail.

Centre culturel Christian Colle - Couvin

6, rue du Pilori - 5660 Couvin

060/34 59 56

✉ info@ccccc.be

➤ <http://www.ccccc.be>



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:
pour les écoles du territoire communal

Hors de l'école:
pour les écoles du territoire communal et supra communal

Sur le site du CC:
pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture • Photographie • Sculpture • Cinéma • Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Arts du cirque • Conte • Danse et expression corporelle



Chant • Instrument • Rythme • Éveil musical



Dans le cadre de ses projets, le Centre culturel Christian Colle propose régulièrement des activités aux écoles fondamentales de sa commune. Il est également attentif aux projets culturels que mènent les écoles de son territoire et peut leur apporter son expertise.

ACTIVITÉS

Prolongements pédagogiques et artistiques en marge de l'opération «Théâtre à l'école» (menés majoritairement avec des structures locales: Réseau de Lecture publique, asbl Vitamine Musique, musées locaux, ...)

Visites d'expositions suivies d'animations (principalement des expositions proposées par le Service Culture de la Province de Namur)

Journée «Culture École»

Collaboration dans le cadre de certains projets culturels menés par les écoles

Centre culturel d'Éghezée - asbl **Ecrin**

5, rue de la Gare - 5310 Eghezée

081/51 06 36

✉ info@ecrin.be

🌐 <http://www.ecrin.be>



C



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Sur le site du CC :

pour les écoles du territoire communal

Hors de l'école :

pour les écoles du territoire communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture •
Sculpture



Littérature de jeunesse

Le Centre culturel d'Éghezée mène un travail de sensibilisation à la Culture, aux Arts, à la Citoyenneté, au Patrimoine, à la préservation de l'environnement avec les écoles.

Notre enjeu majeur est de permettre l'égalité des chances dans l'accès aux arts et à la culture et de stimuler l'expression créative et citoyenne par le biais d'un panel de propositions souvent conçues avec les enseignants.

ACTIVITÉS

Parcours pluridisciplinaire artistique et culturel scolaire (PACs) : un parcours d'une année, jalonné d'activités, d'animations, d'expérimentations personnelles, de visites, de rencontres avec les œuvres et les artistes.

Quand la littérature de jeunesse explique l'Art : une première approche artistique sensible à partir de lectures d'albums d'initiation à l'art et d'éveil à la culture.

Accompagnement du jeune spectateur : une animation interactive en classe avant et/ou après le spectacle, pour éveiller la curiosité, préparer la venue au spectacle et partager les ressentis et points de vue de chacun.



Centre culturel de Beauraing asbl

3, rue de l'Aubépine - 5570 Beauraing

082/71 30 22

✉ info@beauraing-culturel.be

➤ http://www.beauraing-culturel.be



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site du CC :

pour les écoles du territoire communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture •
Techniques artisanales
• Cinéma • Techniques
audiovisuelles • Visite
d'exposition



Arts du cirque • Conte



Éveil musical

Par année, notre Centre Culturel accueille les 3000 élèves de l'entité (1000 en fondamental), en adéquation avec le programme scolaire qui comprend la sensibilisation à l'art et la création. Au travers de la diffusion de spectacles, ou la proposition d'expositions ou projets, nous abordons différents thèmes de société adaptés à leur âge afin de susciter des réflexions, provoquer des échanges en amont.

ACTIVITÉS

Principalement des spectacles ou concerts, des visites d'exposition ou des participations à des projets ponctuels telle la parade aux lanternes.

Nous répondons aussi aux demandes d'activités artistiques mais en les guidant vers d'autres opérateurs partenaires. Par ailleurs nous sommes à l'écoute des demandes particulières émanant des écoles.

Notre intention pour les prochaines années est de développer davantage des activités socio-culturelles à destination des écoles: interventions artistiques, éveil musical, initiation à l'art sous toutes ses formes.

📄 Brochure de programmation scolaire envoyée aux écoles de Beauraing et environs

Centre culturel de Bièvre

39a, rue de Bouillon - 5555 Bièvre

061/51 16 14

✉ centre.culturel@bievre.be

➤ <http://www.centreculturel-bievre.com>

📘 centreculturel.bievre



C

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site Action Médias

Jeunes:

pour les écoles du territoire de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Photographie • Sculpture
• Installation • Techniques audiovisuelles • Visite d'exposition



Écriture • Théâtre •
Mime • Conte • Danse et
expression corporelle •
Spectacle pluridisciplinaire



Éveil musical



Histoire • Philosophie



Le centre propose des actions/ animations qui tendent à amener les enfants à devenir à la fois acteurs et passeurs de culture en s'éduquant au sensible, se confrontant à l'audace, à l'authenticité, au plaisir, à l'étonnement, en occupant d'autres places et en trouvant appui sur les savoirs et les compétences de base (penser, apprendre et expérimenter par eux-mêmes) et s'essayer à la citoyenneté.

ACTIVITÉS

Actions ponctuelles ou à long terme de démocratie culturelle d'expression et d'expérimentation en art de la parole/ arts de la scène/ éducation permanente/ arts plastiques/ créations vidéo et multidisciplinaires.

Actions de démocratisation culturelle de mise en lien avec des œuvres (concert-théâtre, expo-excursions culturelles...)

Centre culturel de Ciney asbl

1, Place du Roi Baudouin - 5590 Ciney

083/21 65 65

✉ culture@ciney.be

🔗 <https://www.centreculturel.ciney.be>



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école:

pour les écoles du territoire communal et supra communal

Sur le site du CC:

pour les écoles du territoire de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Cinéma • Visite d'exposition
• Initiation céramique



Théâtre • Danse et
expression corporelle



Concert



Histoire • Patrimoine



Le Centre culturel de Ciney, reconnu par la Communauté Française en 2004, fait partie intégrante du nouveau pôle culturel et sportif de Ciney implanté place du Roi Baudouin. Il y partage son vaste parking avec la bibliothèque, le hall des sports et l'espace public numérique. Il propose diverses activités tout au long des saisons scolaires.

ACTIVITÉS

Composée d'une dizaine de personnes, l'équipe d'animation vous invite à découvrir :

- une programmation scolaire (théâtre, musique, cinéma) de qualité pour les élèves de 3 à 18 ans.
- des expositions (en accès gratuit) accompagnées de visites guidées sur demande et d'animations scolaires. (Les élèves sont sensibilisés à travers les expositions en cours aux différentes techniques : gravure, dessin, photo, ... mais cela varie en fonction de l'expo)
- de nombreux ateliers, stages et projets participatifs.

🔗 <https://centreculturel.ciney.be/index.php?page=programmation-scolaire>

Centre culturel de Dinant

37, rue Grande - 5500 Dinant

082/21 39 39

✉ info@ccdinant.be

➤ <https://www.ccdinant.be>

📘 CCDinant



C

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •
P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement
spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

**En classe, ou dans l'école / Hors de
l'école / Sur le site du CC :**

pour les écoles du territoire
communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Photographie • Sculpture
• Installation • Techniques
artisanales • Cinéma •
Techniques audiovisuelles •
Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Arts
du cirque • Mime • Conte
• Danse et expression
corporelle • Spectacle
pluridisciplinaire



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical •
Chorale • Concert



Histoire • Philosophie •
Patrimoine



*Le centre culturel de Dinant est présent
tout au long de la scolarité des élèves.
Il propose une programmation de spec-
tacles vivants, de cinéma et d'exposition
et répond aux demandes spécifiques
des enseignants. Généraliste, il a pour
vocation de s'adapter aux demandes
des écoles pour développer ses activités
artistiques en réponse aux besoins du
terrain.*

ACTIVITÉS

Programmation de spectacles vivants en tous
genres (théâtre, musique, danse, ...) ■ Expositions
diverses en visite libre ou avec des animations ■
Projections cinéma ■ Découverte de spectacles en
cours de création ■ Ateliers artistiques avec des
animateurs spécialisés, au centre culturel ou en
classe ■ Accompagnement de projets artistiques
propres aux écoles ■ Visite des locaux du centre
culturel + ateliers pratiques

Conseils aux enseignants pour l'utilisation d'outils
culturels ■ Co-construction de projets, mise en
réseau.

➤ <http://www.ccdinant.be/gestion/connexion>

📖 Brochure reprenant la programmation scolaire
disponible au centre culturel

Centre culturel de Doische

124, rue Martin Sandron - 5680 Doische

082/21 47 38

✉ edave@ccdoische.be

f Centre Culturel de Doische

📷 centre.culturel.doische



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site du CC:
pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture •
Photographie • Sculpture •
Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Ateliers
poésie



Conseil communal des
jeunes (en préparation)

Le Centre culturel est composé d'une équipe de 8 personnes. Chacun dans nos spécificités professionnelles, nous sommes à l'écoute de vos souhaits et de vos projets.

Outre les métiers de base liés au Centre Culturel, nous proposons les services d'une ludothèque, d'une bibliothèque et de la cellule d'accueil extra-scolaire et accueil temps libre.

ACTIVITÉS

Théâtre à l'école

Ateliers et visites de sensibilisation à l'art contemporain

Ateliers philo

Atelier potager partagé

Ludothèque itinérante dans les classes (prêts de jeux et animations en classe)

Conseil communal des enfants (en préparation)

Animations lecture (voir opérateur Bibliothèque « Livre-Choix »)

Le Centre Culturel est ouvert à toutes les demandes et est attentif à toutes les opportunités de développement de projet et d'animation

Centre culturel de Floreffe

1, Chemin Privé - 5150 Franière

081/45 13 46

✉ info@centreculturelfloreffe.be

🌐 <https://www.centreculturelfloreffe.be>



C



Le centre culturel devient petit à petit une référence en matière culturelle par ces projets culture-enseignement ou autre projet de la FWB aux élèves du fondamental. Nous essayons de créer du lien artistique entre les écoles des différents réseaux par des spectacles jeune public communs ou des échanges et rencontres culturelles. Nous leur proposons des ateliers artistiques et citoyens, ...

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site du CC :

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture • Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Arts du cirque • Conte • Spectacle pluridisciplinaire



Philosophie

ACTIVITÉS

projet culture enseignement autour de la culture Hip hop (écriture, beatbox, body percussions, danse etc.) ■ spectacles scolaires (théâtre jeune public) ■ ateliers autour du harcèlement ■ atelier Zéro déchets ■ ateliers d'écriture de chanson et d'éveil musical ■ atelier philo à partir de l'outil livre + lecture en classe ■ ateliers cirque ■ ateliers en arts plastiques autour des droits de l'enfant ■ atelier Amnesty ■ atelier graff ■ balade contée et autres animations contées ■ atelier théâtre ■ atelier jeux de coopération ■ animations "comment expliquer l'actualité aux enfants" ■ réalisation d'un livre et CD autour des droits de l'enfant ■ atelier autour de l'alimentation ■ atelier Yoga

Nous essayons d'être à l'écoute des demandes de certains titulaires travaillant sur des thématiques en leur proposant des outils.

Centre culturel d'Havelange

2, rue de Hietine - 5370 Havelange

083/63 39 35

✉ info@cchavelange.be

🌐 <https://www.cchavelange.be>



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

Hors de l'école / Sur le site du CC :
pour les écoles du territoire
communal

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Peinture • Sculpture • Visite
d'exposition



Histoire • Patrimoine

Le Centre culturel propose deux à trois spectacles professionnels par saison (théâtre-musique).

ACTIVITÉS

1 spectacle pour les maternelles

1 spectacle pour les 1-6 primaires

ou

1 spectacle pour les 1-4 primaires

1 spectacle pour les 5-6 primaires

Visite exposition d'artistes et animations quand possible par l'artiste/

Et/ou exposition du cerle historique du centre culturel en général pour les 1-6 primaires avec explication pédagogique.

📄 Brochures de présentation des activités adressées à toutes les écoles de la commune de Havelange

Centre culturel de l'entité fossoise asbl

22, rue Donat Masson - 5070 Fosses-la-Ville

071/12 12 40

✉ culture@fosses-la-ville.be

➤ <http://www.centreculturel-fosses.be>



C



NIVEAUX

M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6

• enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du CC:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Théâtre

Le Centre culturel a comme objectif de participer au développement des droits culturels sur le territoire de l'entité de Fosses-la-Ville, avec une authentique envie d'enrichir le patrimoine culturel des habitants grâce à de nombreuses activités qui mettent en exercice la liberté d'expression, la pratique de la citoyenneté et la pratique de disciplines artistiques ancestrales et contemporaines.

ACTIVITÉS

L'équipe du Centre Culturel anime le Conseil Communal des Enfants (CCE) par des animations et discussions au sein des écoles. Sa volonté est de créer un espace de parole au sein duquel les enfants ont l'opportunité de participer au débat démocratique sur différents thèmes auxquels ils sont particulièrement sensibles.

Chaque année, le Centre culturel propose 2 ateliers Théâtre en collaboration avec le Théâtre des Zygomars, pour les enfants de 9 à 12 ans.

Le Centre culturel organise chaque année du théâtre à l'école: cela représente plus de 700 enfants de notre entité qui viennent voir un spectacle de théâtre Jeune public.

➤ <https://www.centreculturel-fosses.be/theatre-a-lecole/>

➤ <https://www.centreculturel-fosses.be/conseil-communal-des-enfants/>

➤ <https://www.centreculturel-fosses.be/theatre-atelier-enfants/>

Centre culturel de Namur / Théâtre de Namur - Abattoirs de Bomel

2, Place du Théâtre - 5000 Namur

081/25 61 61

✉ arielleharcq@centrecultureldenamur.be

🌐 www.theatredenamur.be/ ➔ http://centrecultureldenamur.be/



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:
pour les écoles de l'arrondissement de Namur

Hors de l'école:
pour les écoles du territoire communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Théâtre • Arts du cirque
• Danse et expression corporelle • Spectacle pluridisciplinaire



Concert



Philosophie

L'école aux spectacles sensibilise l'enfant à l'art en éveillant sa curiosité tout en s'inscrivant dans la durée et la répétition. Cette action donne conscience à l'enfant de sa place dans le monde et lui donne les outils pour le comprendre et l'interroger. Dans cette dynamique, le jeune retrouve un désir de perception, de compréhension et d'ouverture sur le monde tout en affirmant ses valeurs.

ACTIVITÉS

Nous voulons favoriser l'accès aux spectacles vivants pour offrir à tous les enfants, de toutes catégories sociales, l'opportunité de découvrir ensemble cette dimension importante de la culture dans le cadre de l'école. Des rencontres philosophiques après spectacles permettent aux enfants d'affiner leurs ressentis, invitent les enseignants à poursuivre la discussion en classe.

Plus de 20 spectacles sont proposés et sélectionnés pour leurs qualités artistiques et offrant la palette la plus large possible de la création pour le jeune public d'aujourd'hui.

Nous co-organisons le Festival Turbulences tous les 3 ans pour faire découvrir la création jeune public telle qu'elle se vit au-delà de nos frontières.

La médiation occupe une place importante grâce au partenariat d'ékla Art pour tous. Ce partenaire nous accompagne tout au long de l'année avec des résidences d'artistes dans les écoles.

📄 La brochure l'école aux spectacles est envoyée aux écoles de la commune de Namur et est envoyée sur demande.

Centre culturel de Sambreville - Crac's

Complexe Émile Lacroix, 28, Grand-Place - 5060 Auvélais

071/26 03 64

✉ info@cracs.eu

➤ <http://www.cracs.eu>

📍 cracs.sambreville



C



Les principales activités du CRAC'S sont la diffusion de spectacles, l'organisation d'événements, de stages et d'ateliers permanents. Le public scolaire peut profiter d'une programmation théâtrale tout particulièrement adaptée. Le centre culturel est ouvert à toute proposition de collaboration émanant des écoles.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école /

Hors de l'école / Sur le site du CC :
pour les écoles du territoire communal et Supra communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Théâtre • Arts du cirque
• Conte • Danse et
expression corporelle •
Spectacle pluridisciplinaire



Instrument • Rythme •
Concert



Philosophie

ACTIVITÉS

Une programmation de « Spectacles à l'école » adaptée à chaque degré de l'enseignement fondamental, mêlant toutes les disciplines scéniques (théâtre, musique, danse, conte...).

Des médiations autour des spectacles proposés (avant ou après le spectacle, en classe ou au centre culturel).

Des rencontres avec les artistes (au sein de l'école ou au centre culturel).

Des animations lors des « jours blancs » avec l'occasion de s'initier à différentes techniques (percussions, capoeira, théâtre, activités plastiques...)

➤ <https://www.cracs.eu/home/théâtre-à-l'école.html>

📄 Brochure disponible sur simple demande

Centre culturel des Roches

5, rue de Behogne - 5580 Rochefort

084/22 13 76

✉ ccr.rochefort@skynet.be

➤ <http://www.ccr-rochefort.be>



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:

pour les écoles du territoire communal, parfois suivant projets Supra communal

Hors de l'école:

pour les écoles du territoire communal et Bruxelles - Concours Reine Elisabeth

Sur le site du CC:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Rencontrer

DISCIPLINES



Cinéma • Visite d'exposition



Écriture selon les projets
• Conte • Danse et expression corporelle • Spectacle pluridisciplinaire



Instrument • Rythme • Éveil musical • Chorale • Concert



Histoire • Philosophie • Patrimoine



Découverte d'expressions artistiques: arts de la scène sous toutes leurs formes, arts plastiques, cinéma... Ces moments sont accompagnés par une grille de lecture, dans un cadre plus général d'initiation au langage et aux codes des images. Liens entre des thématiques de société et les œuvres présentées, afin de mettre en évidence l'importance et la place des artistes dans notre vision au monde.

ACTIVITÉS

Pour les enfants de maternelle, approche musicale et théâtrale dès 2 ans et demi, avec des propositions adaptées

Pour les primaires, idem. Auxquelles on ajoutera l'expérience de visites guidées d'exposition thématiques

Éventuellement, ateliers rencontres intergénérationnelles avec ateliers-débats philo...

Cela concerne l'ensemble des tranches de âge à raison de 2 à 3 fois par année scolaire

📄 Brochure spécifique annuelle envoyée aux enseignants

Centre culturel Hastière

10, rue Marcel Lespagne - 5540 Hastière-Lavaux

082/64 53 72

✉ info@culturehastiere.be

➤ https://www.culturehastiere.be



C

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site du CC:
pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Photographie • Sculpture
• Installation • Techniques
artisanales • Cinéma •
Techniques audiovisuelles •
Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Arts
du cirque • Mime • Conte
• Danse et expression
corporelle • Spectacle
pluridisciplinaire



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical •
Chorale • Concert



Histoire • Philosophie •
Patrimoine



Le CC est un promoteur de démocratie culturelle. L'objectif du travail avec les écoles est de permettre aux enfants d'assister à des spectacles, des animations de qualité et de concourir ainsi à leur éducation artistique et citoyenne. Il vise notamment à susciter chez les élèves le goût des arts et de la culture, à aiguiser la réflexion, le sens critique, pour contribuer à l'épanouissement personnel.

ACTIVITÉS

Le CC propose au moins une fois par an un spectacle de qualité à tous les élèves de la commune. Des animations culturelles et artistiques de type atelier d'expérimentation, liées ou non aux activités de diffusion, sont également proposées aux élèves avec l'objectif de faire découvrir, expérimenter et explorer des démarches et des pratiques artistiques, mais aussi de développer l'intelligence sensible et créatrice, d'apprendre à mieux se connaître, à révéler le potentiel créatif de chacun, à s'exprimer autrement, à développer la confiance et l'estime de soi...

Centre culturel Marcel Hicter - La Marlagne

26, Chemin des Marronniers - 5100 Wépion

081/55 95 70

✉ lamarlagne@cfwb.be

➤ <https://lamarlagne.cfwb.be/>



NIVEAUX

P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du CC:

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Cinéma • Techniques
audiovisuelles



Écriture • Théâtre • Conte
• Danse et expression
corporelle • Spectacle
pluridisciplinaire



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical •
Concert • Découverte de
styles musicaux

Le Centre culturel Marcel Hicter «La Marlagne», outil de pédagogie et de citoyenneté culturelle, dépend de l'Administration générale de la Culture en Fédération Wallonie-Bruxelles. La Médiation culturelle, créatrice de liens entre la Culture et l'École, élabore des activités pédagogiques en partenariat avec des opérateurs culturels sélectionnés pour leurs compétences dans chaque thématique.

ACTIVITÉS

Les Classes Résidentielles d'Immersion Artistique (CRIA) s'inscrivent dans la philosophie du PECA (Parcours d'Éducation culturelle et Artistique) en Fédération Wallonie-Bruxelles. Elles se centrent sur une approche pluridisciplinaire et proposent de vivre un projet participatif et citoyen. Les élèves, les enseignants, les artistes et les animateurs construisent et partagent une aventure créative avant, pendant et après la semaine de CRIA.

Les CRIA se déroulent du lundi au vendredi sur le site de La Marlagne dans un domaine boisé de 15 hectares. L'hébergement et la nourriture sont compris. Gratuité pour les enseignants.

➤ <https://lamarlagne.cfwb.be/culture-ecole/>

Centre culturel de Philippeville

1a, rue de France - 5600 Philippeville
071/66 23 01

✉ info@culture-philippeville.be

📍 Centre Culturel de Philippeville



C



Le Centre culturel de Philippeville est une asbl qui propose une programmation de spectacles, concerts, quinzaines thématiques, activités socioculturelles, ateliers artistiques, visites d'expositions, conférences, ... à destination de différents publics et en accord avec notre contrat-programme.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site du CC:
pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture • Visite d'exposition



Écriture • Conte • Spectacle pluridisciplinaire



Chant • Concert

ACTIVITÉS

Théâtre à l'école (1 spectacle par enfant/an pour les maternelles et les primaires)

«Aux livres etc.!» : ateliers de lecture, écriture et arts plastiques (tous les deux ans) avec animateurs en classe et en extérieur

«Fais-moi un conte» : participation au concours et coaching en mise en scène et expression orale en classe (tous les ans)

Visites d'expositions en nos murs sur différentes thématiques

Spectacles de théâtre/concerts/... (1 à 2x/an)

Activités et ateliers ponctuels en rapport avec nos quinzaines (Nature, Femme et de la différence) ou autres projets.

Centre culturel de Walcourt

3, rue de la Montagne - 5650 Walcourt

071/61 46 86

✉ info@centreculturelwalcourt.be

🌐 <https://www.centreculturel-walcourt.be>



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site du CC:
pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Photographie • Sculpture
• Installation • Techniques
artisanales • Visite
d'exposition



Écriture • Théâtre • Arts
du cirque • Spectacle
pluridisciplinaire



Histoire • Patrimoine



Le Centre culturel de Walcourt propose des animations pédagogiques et des visites pédagogiques adaptées pour chacune de ses expositions.

ACTIVITÉS

Théâtre à l'école

Projet littéraire Aux livres etc.

Expositions - animations pédagogiques

Projets Culture-école

Et d'autres partenariats possibles

Centre d'Action Laïque de la province de Namur

48, rue de Gembloux - 5002 Namur
081/73 01 31

✉ contact@laicite.com

➔ <http://www.laicite.com>  calnamur



C



NIVEAUX

M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •
enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Sur le site du Centre d'Action Laïque :
pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture • Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Conte



Chant



Philosophie

Le Centre d'Action Laïque de la province de Namur, situé à Namur, coordonne des actions dans toute la province. L'association se concentre en particulier sur les thématiques suivantes : l'apprentissage, les formations, la jeunesse, l'éducation à la vie relationnelle, affective et sexuelle (EVRAS), le Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs Mangrove (RERS), les cérémonies laïques et le bénévolat.

ACTIVITÉS

Le Centre d'Action Laïque de la province propose des animations aux thématiques variées : Genre - EVRAS - Théorie de l'évolution - Éducation aux médias - Droits de l'enfant - ...

Nos animations sont créées par des professionnel-le-s d'horizons divers : éducateur-trices, assistant-e social-e, philosophe, sociologue, anthropologue.

Nous nous adressons aux élèves allant de la troisième préscolaire à la sixième primaire.

La durée des animations est de 2x50 minutes.

L'ensemble des animations sont proposées à titre gratuit et peuvent se dérouler en classe ou dans nos locaux, à Namur.

➔ <http://www.laicite.com/espace-enseignants/>

 Exemple papier de l'offre d'animations par mail

Chemin de Fer à Vapeur des 3 Vallées

49, Chaussée de Givet - 5660 Mariembourg

060/31 24 40

✉ secretariat@cfv3v.eu

➤ <http://www.cfv3v.eu>

📘 [train3vallees](#)



Avez-vous déjà voyagé à bord d'un véritable train à vapeur ?

Partez à la rencontre de ces machines d'un autre temps et découvrez notre magnifique région.

Notre train touristique accueille vos élèves pour un voyage de Mariembourg à Treignes.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du CFV3V :
pour les écoles de la FWB et au-delà

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Histoire • Patrimoine

ACTIVITÉS

Toute l'année sur réservation, le Chemin de Fer à Vapeur des 3 Vallées vous propose des voyages à la carte en train à vapeur pour les grands groupes ou en autorail panoramique diesel pour les classes plus petites.

Les élèves auront la joie de découvrir ces machines qui demandent un travail considérable pour assurer leur fonctionnement et pourront assister au chargement du charbon, le remplissage des soutes à eau, le graissage et la mise en chauffe de la machine avant le départ. Il faut compter en moyenne 40 minutes pour un voyage « aller-simple ».

Pendant le voyage, les petits cheminots vont traverser la commune de « Viroinval » en passant par les villages de Nismes, Olloy-sur-Viroin, Vierves et terminus à la gare de Treignes. Possibilité de combiner le voyage avec la visite du Musée du Chemin de Fer à Vapeur.

➤ <http://site.cfv3v.eu/site/trains-speciaux/trains-des-ecoles/>

Citadelle de Namur

64, Route Merveilleuse - 5000 Namur

081/24 73 70

✉ info@citadelle.namur.be

🔗 <https://citadelle.namur.be/fr>

📘 Citadelle de Namur



C



La Citadelle de Namur est une forteresse au confluent de la Sambre et de la Meuse dont la fonction était de protéger la ville, point de passage stratégique. Sa longue histoire permet d'en apprendre plus sur la vie à Namur à travers les siècles. Le site est aujourd'hui un vaste parc arboré qui offre de superbes panoramas sur les vallées.

NIVEAUX

M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6

- enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site de la Citadelle:
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer

DISCIPLINES



Histoire • Patrimoine

ACTIVITÉS

La Citadelle de Namur se visite grâce à des parcours ludiques ou des journées complètes de découverte. Plusieurs thématiques et activités sont possibles, ayant pour sujets: l'histoire de Namur et de la citadelle des origines à aujourd'hui (à partir de la 4^e année primaire), les souterrains ou le Moyen Âge. Un train touristique permet également de découvrir la forteresse, ses bâtiments et ses superbes panoramas. Au cours des journées complètes, les enfants participent à une visite guidée animée le matin et poursuivent leur découverte lors d'un atelier en lien avec la thématique choisie. Toutes les visites et activités sont pensées pour être en lien avec les référentiels scolaires.

📄 Des dossiers pédagogiques gratuits à destination des enseignants sont accessibles sur le site internet.

Compagnie Gami asbl

119, chaussée d'Anton - 5300 Andenne
0472/95 18 00

✉ contacts@compagnie-gami.be

🔗 <https://www.compagnie-gami.be>



La Compagnie Gami est une association artistique fondée en asbl, qui s'est donné pour objectif d'aller vers : aller à la rencontre des publics, sortir l'art des lieux traditionnels qui y sont alloués, décentraliser, décloisonner. Nous créons des spectacles, nous habillons des événements par des animations modulables, et encadrons des stages et ateliers.

NIVEAUX

M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •

enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école :

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Cinéma



Écriture • Théâtre • Arts du cirque • Conte • Spectacle pluridisciplinaire



Histoire • Philosophie • Patrimoine

ACTIVITÉS

Nous proposons des ateliers, stages, cours (impro, création d'un spectacle, soutien au savoir parler, lecture orale, ...) Nous aimons co-construire avec les enseignants. Notre animateur a plusieurs cordes à son arc : véritable éduc'artiste, pédagogue, éducateur expérimenté, artiste pro. Il se déplace sur l'entité d'Andenne et les communes voisines.

Nous avons aussi une création en diffusion pour 2022-2027. "De la marche des écrevisses" est une fable sur la maladie et la mort, sur l'importance de n'être pas sérieux: le Capitaine Melvin s'embarque pour une chasse fabuleuse, mais ce n'est pas vraiment un marin accompli et les difficultés s'accumulent. Heureusement, il y a Bob, l'amie dévouée - voire fanatique - qui se plie en 8 pour que son ami vive la belle aventure dont il a rêvé. Et Lou qui, malgré tout, ne veut que son bien. (C'est ça, ou c'est l'histoire d'un garçon qui lutte!)

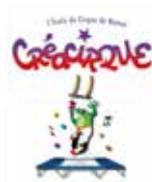
Créacirque - l'école de cirque de Namur

9, rue de Nèvremont - 5070 Fosses-La-Ville

0474/05 21 96

✉ creacirque@gmail.com

➤ <http://www.creacirque.be>



NIVEAUX

P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Sur le site de l'Institut Ste-Marie de Jambes: pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Théâtre • Arts du cirque
• Danse et expression corporelle • Spectacle pluridisciplinaire



Rythme

Créacirque, une école située à Jambes, développe des cours de techniques de cirques divers comme l'acrobatie, la jonglerie, l'aérien, l'équilibre... à partir de 5 ans.

Sa philosophie est celle du « tous capable », chacun y trouve sa place, ses compétences peuvent être exploitées tout en se découvrant de nouvelles aptitudes insoupçonnées.

Initiation et découverte, stage, élaboration d'un spectacle...

ACTIVITÉS

Créacirque désire, par le biais de ses cours, sensibiliser son public à des notions telles que la solidarité, l'entraide ainsi que le respect de la personne et des différences. Les enfants découvriront les différentes disciplines des arts du cirque par le biais d'ateliers spécifiques (équilibre, jonglerie, rythme, jeu d'acteur, acrobatie...). Pour clôturer la semaine, un spectacle interactif peut être créé autour d'une thématique choisie par les enfants. L'accent est mis sur la créativité, l'expression et la solidarité. C'est l'occasion de mettre en valeur les apprentissages et talents dans un univers propre à son imagination et sans esprit de compétition.

Le cirque comporte de nombreuses compétences transversales qui mobilisent des apprentissages utiles dans d'autres domaines. Cet apprentissage pluridisciplinaire établit des connexions possibles avec d'autres disciplines.

➤ <http://www.creacirque.be/pages/les-cours/pour-les-ecoles.html>

Domaine provincial de Chevetogne

1, rue de Pirchamps - 5590 Chevetogne

083/68 72 11

✉ info.chevetogne@province.namur.be

🔗 <https://www.domainedechevetogne.be>

📌 Domaine Chevetogne



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du Domaine :

pour les écoles de la FWB et au-delà
Réductions pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture • Sculpture • Installation



Écriture • Théâtre • Conte



Histoire • Patrimoine



Activités de plein-air (jardin et forêt)

Le Domaine de Chevetogne est la destination idéale pour les écoles puisqu'il propose des séjours en classes de forêt, des animations pédagogiques d'un jour et du divertissement pur.

ACTIVITÉS

Les classes de forêt, ce sont des projets de rencontre des enfants avec la forêt au fil d'autant de thèmes différents en insistant toujours sur l'importance d'être ensemble, autonomes et responsables.

Les excursions d'un jour garantissent aux écoles le plaisir enrichissant d'associer le divertissement à la découverte, l'émotion au savoir.

Nous offrons du dépaysement pour quelques jours ou quelques heures, au cœur de la forêt tranquille, sur le sentier coloré des jardins et dans nos fabuleux musées.

🔗 <https://www.domainedechevetogne.be/pedagogie>



École de Cirque de Gembloux

47, Chaussée de Wavre - 5030 Gembloux

081/61 00 06

✉ info@ecoledecirquedegembloux.be

🌐 <https://www.ecoledecirquedegembloux.be/>



E



NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:
pour les écoles du territoire communal et supra communal
Sur le site de l'École du Cirque:
pour les écoles du territoire communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Arts du cirque • Danse et expression corporelle

L'École est reconnue Centre d'Expression et de Créativité et a pour but:

La promotion de la potentialité créatrice des enfants à travers des activités culturelles et éducatives.

La participation à la vie culturelle locale et le développement des lieux de rencontre et d'expression.

L'intégration des personnes handicapées dans ces 2 premiers buts.

L'école s'inscrit dans un courant qui se veut « nouveau cirque »

ACTIVITÉS

Initiation cirque, idéalement dans nos locaux, avec une attention particulière pour l'âge des participants.

Cirque à l'École sous forme d'une semaine de stage (sauf aérien).

Projet Culture-Enseignement



Écomusée du Viroin

63, rue Eugène Defraire -5670 Treignes (Viroinval)

060/39 96 24

✉ info@ecomuseeduviroin.be

➤ <https://www.ecomusee-du-viroin.be/>

📘 ecomuseeduviroin



Implanté sur le site de la Ferme-Château de Treignes, l'Écomusée du Viroin vous propose de remonter le temps et d'explorer le patrimoine rural de l'Entre-Sambre-et-Meuse. Découvrez les savoir-faire artisanaux, d'anciens métiers ainsi que la vie quotidienne, les outils et recettes traditionnelles d'un village wallon du début du xx^e siècle...

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école: pour les écoles jusqu'à 60 km de l'Écomusée + frais de déplacement

Sur le site de l'Écomusée: pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer

DISCIPLINES



Techniques artisanales •
Visite d'exposition



Théâtre • Conte



Histoire • Patrimoine

ACTIVITÉS

Vous avez la possibilité d'enrichir votre programme scolaire – d'éveil, d'étude du milieu, de sciences sociales ou encore d'histoire – avec nos animations pédagogiques, axées sur la participation active, la réflexion sur la ruralité actuelle et la transition écologique. Nous vous proposons des ateliers sur les thèmes de l'artisanat, de l'environnement paysan et des plantes sauvages. Toutes nos animations sont adaptées tant pour les primaires que pour les secondaires.

Nous nous déplaçons également dans les écoles pour animer en vos locaux.

Liste non exhaustive des animations:

- Visites guidées
- Atelier pain, vannerie, cuir, forge, corde, cuisine sauvage
- Promenades

➤ <https://www.ecomusee-du-viroin.be/animations-scolaires>

📘 Brochure à retrouver sur le site internet et à l'accueil du musée

Écran Large sur Tableau Noir - Namur

Cinéma Caméo

45, rue des Carmes - 5000 Namur

0472/79 92 11

✉ ecranlargenamur@grignoux.be

🔗 <https://www.ecranlarge.be>



E



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du Cinéma Caméo:

pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Cinéma

Écran large sur tableau noir est un dispositif d'éducation au cinéma qui s'étend aux principales villes de Belgique francophone. Mis en place dès 1982, il est coordonné par le centre culturel les Grignoux (Liège) en partenariat avec des cinémas d'art et essai et des centres culturels dans toute la Belgique francophone, dont le cinéma Caméo à Namur.

ACTIVITÉS

Chaque année, Écran large sur tableau noir propose une programmation de films en séances scolaires que les élèves, du maternel au supérieur, peuvent découvrir pour un prix modique avec leurs professeurs. Ces films sont retenus à la fois pour leur caractère accessible à un large public d'enfants et d'adolescents et pour la richesse de leur mise en scène ou l'intérêt des thèmes qu'ils abordent.

Pour chaque film présenté dans ce cadre, Les Grignoux réalisent un dossier pédagogique proposant des pistes concrètes d'exploitation dans les classes après la vision du film.

Les enseignants qui participent à ces séances avec leurs élèves se voient remettre gratuitement un dossier pédagogique Écran large sur tableau noir sur le film choisi.

Pour certains films, des animations sont proposées aux enseignants (rencontres en salle, animations en classe en collaboration avec des associations locales, ...)

📄 Brochure disponible au cinéma et sur le site Internet

EMA - Espace muséal d'Andenne et Grotte Scladina

EMA : 37, Promenade des Ours - 5300 Andenne
085/84 96 95

✉ info@lephare-andenne.be

🌐 <https://www.lephare-andenne.be/ema>  [lephareandenne](https://www.facebook.com/lephareandenne)



Grotte Scladina : 339d, rue Fond des Vaux - 5300 Sclayn
081/58 29 58

✉ grotte@scladina.be

🌐 <https://www.scladina.be>

Service de médiation culturelle

(infos et réservations pour les groupes scolaires) : 0485/68 31 12

✉ animation.ema@lephare-andenne.be



Installé dans le bâtiment remarquable du Phare, l'EMA se consacre à la mise en valeur de la céramique sous toutes ses formes et aux recherches archéologiques de la grotte Scladina (le plus grand chantier de fouille préhistorique belge toujours en cours de fouilles)

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école :

pour les écoles de la FWB

Sur les 3 sites :

pour les écoles de la FWB

Pour autant que le projet soit financé.

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Sculpture • Visite d'exposition



Histoire • Philosophie • Patrimoine

ACTIVITÉS

Dans toutes nos animations, l'accent est mis sur la découverte sensorielle, la démarche de réflexion en autonomie et l'expérimentation. Nous nous adaptons à vos projets de classe, faites-nous en part dès la réservation!

Plusieurs visites et ateliers disponibles à l'EMA, organisés autour de thèmes au choix: la céramique, la préhistoire ou la notion de culture et patrimoine.

Visites guidées des expositions temporaires.

Plusieurs visites et ateliers disponibles à la grotte Scladina, pour découvrir la préhistoire et les techniques de l'archéologie.

Pour une journée complète: combiné d'activités à l'EMA et à la grotte Scladina.

 Flyers et dossiers pédagogiques disponibles sur demande

Empreintes

Mundo-N 98, rue Nanon - 5000 Namur

081/39 06 60

✉ info@empreintes.be

➤ <http://www.empreintes.be>



NIVEAUX

M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •

enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:

pour les écoles de la FWB

Hors de l'école / Sur le site d'Empreintes:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Environnement

L'asbl Empreintes est une Organisation de Jeunesse reconnue par la FWB qui inscrit son action dans l'Éducation relative à l'Environnement (ErE) et la transition. Elle propose aux élèves et aux professionnels de l'éducation des animations, des formations, des outils pédagogiques, ... L'objectif d'Empreintes est de renforcer la capacité des élèves à devenir davantage acteur de leur(s) environnement(s), ...

ACTIVITÉS

Empreintes propose aux écoles des activités d'éducation relative à l'environnement sur les thématiques suivantes: environnement sonore, nature, eau, énergie, mobilité, découverte du quartier, école du dehors.

Les activités hors de l'école peuvent se dérouler en extérieur ou dans les espaces naturels environnants.

L'association met à la disposition des écoles:

- des animations en classe,
- des projets en classe,
- des outils pédagogiques,
- un accompagnement méthodologique, pédagogique ou thématique,
- des formations pour découvrir un panel de méthodologies et de dispositifs pédagogiques.

➤ <http://www.empreintes.be/activites-en-classe/>

➤ <http://www.empreintes.be/outils-pedagogiques/>

➤ <http://www.empreintes.be/formations/>

Espace Arthur Masson asbl

36, rue Eugène Defraire - 5670 Treignes (Viroinval)

060/39 15 00

✉ info@espacemasson.be

➤ <https://www.espacemasson.be>

📘 EspaceArthurMasson



NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site de l'EAM:

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

DISCIPLINES



Rythme • Éveil musical



Histoire • Patrimoine

L'Espace Arthur Masson se situe dans les 3 anciennes écoles du village de Treignes. Créé en 1999, il présente un Parcours-spectacle «Trignolles» sur la vie en Ardenne de 1930 à 1960 à travers l'œuvre de l'écrivain Arthur Masson. Depuis 2004, un vaste choix d'animations pédagogiques sur le thème de l'École et la vie d'autrefois est proposé aux écoles fondamentales.

ACTIVITÉS

Pour les maternelles:

Visite guidée de la classe 1932 • Initiation au Parcours-spectacle «Trignolles» • Parcours d'éveil «Lili, la petite souris» • Bricolages (puzzle ou pantin) • Jeux et jouets d'autrefois • Éveil musical

Pour les primaires:

École d'Autrefois (jeu de rôle: les enfants vivent une heure de cours comme en 1932) • Parcours-spectacle «Trignolles» (un son et lumière en 11 scènes de la vie en Ardenne de 1930 à 1960. Dialogues en wallon traduits par audio-guide) • La vie d'un écolier en 1932 (atelier complémentaire à l'animation École d'autrefois) • Application pratique de différents cours de l'époque (travaux manuels, ...) • Jeux et jouets d'autrefois • Bricolages (bonnet d'âne ou bilboquet) • Comparaison d'hier à aujourd'hui (sur base du Parcours-spectacle «Trignolles») • Promenade guidée dans le village de Treignes • Initiation au wallon • Animation musicale

➤ <https://www.espacemasson.be/informations/documents-à-télécharger/#scolaires>

📄 Dépliant pédagogique disponible sur place ou à la demande

Espace de l'Homme de Spy

301-303, Route d'Eghezée - 5190 Onoz
081/74 53 28

✉ info@hommedespy.be

🔗 <https://www.hommedespy.be>

📍 espacedelhommedespy



E



NIVEAUX

M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site de l'EHOs:
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer

DISCIPLINES



Histoire • Patrimoine •
Archéologie

L'EHOs propose aux écoles une expérience originale qui permet de découvrir: un patrimoine exceptionnel (la grotte), une période charnière de la Préhistoire, une humanité différente de nous (l'homme de Néandertal), un mode de vie et des techniques anciennes, ainsi qu'une approche scientifique pluridisciplinaire (archéologie, anthropologie...). En point d'orgue, une rencontre surprenante avec Spyrou.

ACTIVITÉS

Des visites sont faites par l'équipe du musée. Les thèmes abordés peuvent être adaptés selon les besoins des enseignants à partir de la 2^e M (évolution humaine, génétique, approche sensorielle). Elles consistent en une visite animée du musée suivie par une activité créative.

Des animations de 3 ou 5 h sont assurées par le Préhistomuseum. Idéale pour les groupes scolaires de tout niveau, cette formule consiste en une succession d'ateliers didactiques de 30 à 45 minutes (chasse à l'épieu, taille de silex, évolution humaine, modelage d'argile, production du feu). Si les conditions météorologiques sont favorables, une balade animée jusqu'à la grotte de Spy complète la formule de 5h.

Les animateurs de Cap Sciences proposent aussi des animations d'une journée mêlant atelier d'expérimentation scientifique, visite interactive de l'exposition permanente et activité créative (de la 3^e à la 6^e P).

🔗 <https://www.hommedespy.be/visites-et-animations-tarifs/scolaires/>

📄 Brochures disponibles sur demande

Fédération Musicale Royale de la province de Namur - FMN asbl

1, rue du Vivier - 5020 Malonne

081/44 60 44

✉ presidence@fedemusinam.eu

➤ <http://www.fedemusinam.eu>



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site de FMN :

pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Instrument • Éveil musical
• Concert

La FMN regroupe les sociétés musicales, harmonies, fanfares, chorales, etc. Une de ses missions est de sensibiliser les enfants à la pratique musicale au sein de la société de leur village.

ACTIVITÉS

Présentation des instruments par des musiciens professionnels, jeu de l'orchestre, écoute, différenciation chorale, harmonie, fanfare, apprentissage ludique de la musique.

Festival International Nature Namur

6-8, rue Léon François - 5170 Bois-de-Villers

081/43 24 19

✉ info@festivalnaturenamur.be

🔗 <http://www.festivalnaturenamur.be>



Au travers de projections interactives de films, des ateliers menés par des éco-pédagogues et d'expositions photographiques, le Festival International Nature Namur sensibilise les groupes scolaires à la connaissance de la nature et à sa préservation.

NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6

LIEUX ET PUBLICS

Sur les sites d'Acinapolis Jambes ou de la Citadelle de Namur:

pour les écoles du territoire communal (Namur)

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Photographie • Cinéma

ACTIVITÉS

Des séances interactives d'une durée de +/- 1h15 avec projection d'extraits de films et diverses animations autour d'un thème central.

Des ateliers « découvertes » animés par des éco-pédagogues autour de thématiques variées pour mieux appréhender son environnement.

Des expositions photos en présence des photographes pour échanger et découvrir le métier de photographe naturaliste professionnel.

🔗 <http://www.festivalnaturenamur.be/animations-scolaires>

📖 Une brochure est éditée chaque année vers la fin juin pour présenter les activités du Festival en octobre.



Foyer culturel de Florennes

4A, Avenue Jules Lahaye - 5620 Florennes

071/68 87 59

✉ laurent@foyerflorennes.be

➤ <https://www.foyerflorennes.be>



© Pascale Allard

Notre mission : soutenir les associations locales, sensibiliser aux arts vivants et aux arts plastiques, valoriser le patrimoine (naturel, bâti et culturel immatériel), favoriser l'expression et la citoyenneté, développer la créativité... Le Foyer culturel dispose d'une ludothèque itinérante. L'occasion d'intégrer le jeu dans nos projets et de proposer des animations spécifiques.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Sur le site du Foyer : pour les écoles du territoire communal

Hors de l'école : pour les écoles de l'arrondissement de Philippeville

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Photographie • Cinéma •
Visite d'exposition



Écriture • Spectacle
pluridisciplinaire • Éveil
musical • Concert



Patrimoine

ACTIVITÉS

Le Foyer culturel de Florennes propose des animations directement dans les classes, principalement en lien avec des thématiques et projets en cours, parfois à la demande.

Nous invitons également les classes à découvrir des expositions thématiques avec des animations adaptées.

Chaque année, nous programmons un spectacle d'art vivant en délocalisation pour l'ensemble des enfants du fondamental.

Nous apportons une aide logistique pour l'organisation des activités de l'école (mise à disposition de matériel, régie son et lumière...).

Grâce à notre ludothèque itinérante, nous mettons à disposition des jeux pour les classes et organisons des animations.

Nous pouvons également apporter notre aide lors d'appels à projets ou répondre à des demandes spécifiques de la part des écoles.

Gîte Kaleo de Brûly-de-Pesche

4, Place Saint Méen - 5660 Brûly-de-Pesche

081/84 94 76

✉ pedagogie@kaleo-asbl.be

🔗 <https://www.kaleo-asbl.be>

📌 GitesKaleo



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •

P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement

spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du gîte:

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture



Histoire • Patrimoine

Kaleo ASBL est une organisation de Jeunesse reconnue par la FWB, elle déploie ses activités d'hébergement et d'organisation de séjours au départ de chacun de ses gîtes, au vu de ses particularités, tout en veillant à les fédérer au sein d'un réseau unique. Chaque séjour apporte à ses participants un épanouissement personnel mais aussi une ouverture aux autres à travers la vie de groupe.

ACTIVITÉS

Séjours scolaires:

- Retour vers le passé
- Préhisto-art

Chaque séjour apporte à ses participants un épanouissement personnel mais aussi une ouverture aux autres à travers la vie de groupe. Nous envisageons donc toutes nos actions de séjours selon cette double approche tout en veillant à une accessibilité maximale (financière, physique et culturelle) et un projet de séjour de qualité, ludique et dépaysant.

🔗 <https://www.kaleo-asbl.be/fr/sejours/ecoles/>

📖 Nous sortons un catalogue avec les séjours scolaires chaque année aux alentours du mois de mars. La brochure peut être envoyée sur demande au format PDF via l'adresse: pedagogie@kaleo-asbl.be. La brochure au format papier est envoyée aux écoles déjà venue au gîte et est aussi téléchargeable sur notre site internet.

Gîte Kaleo de Han-sur-Lesse

10, rue du Gîte d'Étape - 5580 Han-sur-Lesse

084/37 74 41

✉ han@kaleo-asbl.be

🌐 <https://www.kaleo-asbl.be>

📍 GitesKaleo

📍 gitedetapehansurlesse



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du gîte:

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture • Photographie • Installation • Cinéma • Techniques audiovisuelles



Théâtre • Arts du cirque • Danse et expression corporelle • Spectacle pluridisciplinaire



Chant • Instrument • Rythme • Éveil musical



Histoire • Patrimoine

Kaleo ASBL est une organisation de Jeunesse reconnue par la FWB, elle déploie ses activités d'hébergement et d'organisation de séjours au départ de chacun de ses gîtes, au vu de ses particularités, tout en veillant à les fédérer au sein d'un réseau unique. Chaque séjour apporte à ses participants un épanouissement personnel mais aussi une ouverture aux autres à travers la vie de groupe.

ACTIVITÉS

Séjours scolaires: Éveil artistique au cœur de la nature ■ Ateliers percussion et chants de l'Afrique de l'ouest ■ Feu au chapiteau ■ À l'improviste ■ Créations multimédias ■ La movie factory ■ Focus photo ■ Play the game ■ Labo son

Chaque séjour apporte à ses participants un épanouissement personnel mais aussi une ouverture aux autres à travers la vie de groupe. Nous envisageons donc toutes nos actions de séjours selon cette double approche tout en veillant à une accessibilité maximale (financière, physique et culturelle) et un projet de séjour de qualité, ludique et dépaystant.

🌐 <https://www.kaleo-asbl.be/fr/sejours/ecoles/>

📄 Nous sortons un catalogue avec les séjours scolaires chaque année aux alentours du mois de mars. La brochure peut être envoyée sur demande au format PDF via l'adresse: pedagogie@kaleo-asbl.be. La brochure au format papier est envoyée aux écoles déjà venue au gîte et est aussi téléchargeable sur notre site internet.

Gîte Kaleo de Hastière

2, Place Émile Binet - 5440 Hastière

081/84 94 76

✉ pedagogie@kaleo-asbl.be

🔗 <https://www.kaleo-asbl.be>

📍 GitesKaleo



G



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •

P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement

spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du gîte:

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture •
Photographie • Installation



Théâtre



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical



Histoire • Patrimoine

Kaleo ASBL est une organisation de Jeunesse reconnue par la FWB, elle déploie ses activités d'hébergement et d'organisation de séjours au départ de chacun de ses gîtes, au vu de ses particularités, tout en veillant à les fédérer au sein d'un réseau unique. Chaque séjour apporte à ses participants un épanouissement personnel mais aussi une ouverture aux autres à travers la vie de groupe.

ACTIVITÉS

Séjours scolaires: Éveil artistique au cœur de la nature ■ Ateliers percussion et chants de l'Afrique de l'ouest ■ Feu au chapiteau ■ À l'improviste ■ Focus photo ■ Play the game ■ Labo son

Chaque séjour apporte à ses participants un épanouissement personnel mais aussi une ouverture aux autres à travers la vie de groupe. Nous envisageons donc toutes nos actions de séjours selon cette double approche tout en veillant à une accessibilité maximale (financière, physique et culturelle) et un projet de séjour de qualité, ludique et dépaystant.

🔗 <https://www.kaleo-asbl.be/fr/sejours/ecoles/>

📖 Nous sortons un catalogue avec les séjours scolaires chaque année aux alentours du mois de mars. La brochure peut être envoyée sur demande au format PDF via l'adresse: pedagogie@kaleo-asbl.be. La brochure au format papier est envoyée aux écoles déjà venue au gîte et est aussi téléchargeable sur notre site internet.

Gîte Kaleo de Rochefort

25, rue du Hableau - 5580 Rochefort

084/21 46 04

✉ rochefort@kaleo-asbl.be

🔗 <https://www.kaleo-asbl.be>

📍 GitesKaleo



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du gîte:

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture • Photographie • Installation • Cinéma • Techniques audiovisuelles



Théâtre • Arts du cirque • Danse et expression corporelle • Spectacle pluridisciplinaire



Instrument • Rythme • Éveil musical



Histoire • Patrimoine

Kaleo ASBL est une organisation

de Jeunesse reconnue par la FWB, elle déploie ses activités d'hébergement et d'organisation de séjours au départ de chacun de ses gîtes, au vu de ses particularités, tout en veillant à les fédérer au sein d'un réseau unique. Chaque séjour apporte à ses participants un épanouissement personnel mais aussi une ouverture aux autres à travers la vie de groupe.

ACTIVITÉS

Séjours scolaires: Ateliers percussion et chants de l'Afrique de l'ouest • À l'improviste • La magie du cirque • Smart'films • Nature et patrimoine à Rochefort

Chaque séjour apporte à ses participants un épanouissement personnel mais aussi une ouverture aux autres à travers la vie de groupe. Nous envisageons donc toutes nos actions de séjours selon cette double approche tout en veillant à une accessibilité maximale (financière, physique et culturelle) et un projet de séjour de qualité, ludique et dépaystant.

🔗 <https://www.kaleo-asbl.be/fr/sejours/ecoles/>

📄 Nous sortons un catalogue avec les séjours scolaires chaque année aux alentours du mois de mars. La brochure peut être envoyée sur demande au format PDF via l'adresse: pedagogie@kaleo-asbl.be. La brochure au format papier est envoyée aux écoles déjà venue au gîte et est aussi téléchargeable sur notre site internet.

Institut Culturel d'Architecture - Wallonie Bruxelles (ICA-WB)

18, Traverse des Muses - 5000 Namur
0497/35 51 34

✉ info@ica-wb.be

➤ <https://ica-wb.be>



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •
P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement
spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

**En classe ou dans l'école / Hors de
l'école:**
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Visites d'exposition •
Architecture

L'ICA souhaite mettre en lumière les démarches et projets architecturaux, paysagers et urbains favorisant la construction d'un environnement bâti de qualité et le bien-vivre ensemble. Partant du principe que la culture architecturale est l'affaire de tous, il crée un espace de rencontre entre les métiers de l'architecture, les citoyens et les donneurs d'ordre, chacun acteur et utilisateur du territoire.

ACTIVITÉS

L'architecture à travers la sensibilisation, l'observation, les dessins, plans, volumes, matières, métiers, visites,...

Dossier pédagogique: des activités à réaliser en classe avec un animateur ou par l'enseignant, en lien avec les socles de compétences.

Carnet d'observation: un carnet sous forme de grille d'observation et d'espaces de dessin quadrillés pour analyser son école, sa rue, son quartier en terre d'urbanisme, de paysage et d'architecture.

Ateliers du regard (visite de l'expo + atelier créatif autour de l'architecture): en lien avec nos expositions temporaires et les problématiques que nous traitons, ils sont mis en place dans le but d'aiguiser le sens de l'observation, l'analyse, le débat et sensibiliser les enfants à leur environnement bâti et paysager.

Balades exploratoires: des visites guidées de quartier ou en ville, avec le support du carnet d'observation, peuvent être organisées sur demande.

➤ <https://ica-wb.be/actions/ateliers>

Jolies Notes asbl

13, Avenue Bovesse - 5100 Jambes
0479/78 26 07

✉ info@joliesnotes.be

➤ http://www.joliesnotes.be



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école:

pour les écoles de Wallonie

Sur le site JN:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical
• Chorale • Concert •
Création de musiques et
de chansons • Musique,
création et technologie

L'asbl Jolies Notes est un espace d'expression et de création musicale qui accueille des jeunes de tous horizons. L'association privilégie une approche innovante ouverte à tous les types de musique, à la connaissance du patrimoine, aux musiques contemporaines et aux nouvelles technologies. L'accent est toujours mis sur la créativité, la qualité artistique et l'autonomie des participants.

ACTIVITÉS

Les actions Écoles & Notes proposent aux écoles fondamentales (maternelles et primaires):

- d'éveiller les élèves à la pratique musicale,
- de découvrir des œuvres musicales et d'assister à des concerts,
- d'accueillir des musiciens en classe pour construire avec les élèves un projet musical,
- de créer des œuvres collectives,
- d'utiliser la technologie pour la création musicale.

Chaque projet comprend des séances d'atelier en classe et se situe dans le prolongement des enseignements dispensés à l'école. Il se déroule en plusieurs phases allant de l'exploration à une finalisation. Le processus créatif vise à développer le potentiel musical de chacun; il favorise la recherche artistique, l'expression des sensibilités et la transversalité des apprentissages.

L'asbl Jolies Notes propose également chaque année des formations pour les enseignants de l'école fondamentale.

L'Art de Rien CEC

55, rue de la Vôte - 5030 Gembloux

0499/32 98 90

✉ info@lartderien.be

f artderien



L



NIVEAUX

P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •

enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site Art de Rien:

pour les écoles de la province de Namur et au-delà

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Théâtre • Conte • Spectacle pluridisciplinaire

L'Art de Rien est un Centre d'Expression et de Créativité (CEC) reconnu par la FWB agissant dans le domaine de l'art et de l'éducation. L'association entend sensibiliser le public de tout âge et de toute culture aux diverses pratiques artistiques, et plus particulièrement aux arts de la scène, par l'organisation d'ateliers, l'accompagnement de projets artistiques, la production et la diffusion.

ACTIVITÉS

Avec une seule et même ambition, « des professionnels au service des amateurs », les activités de l'Art de Rien se divisent en deux pôles.

Pédagogique

Organisation d'ateliers d'éveil théâtral ou d'improvisation dans ou pour les écoles. Plus qu'une simple approche technique, nos ateliers interviennent dans un projet scolaire où nous mettons nos compétences à votre service. Le théâtre et l'improvisation deviennent alors des outils de travail de l'expression corporelle et orale pour développer sa confiance et son sens du dialogue et pour partir à la découverte de soi et de l'autre.

Artistique

Production et diffusion de spectacles « made in l'ADR » dans les écoles. Ces spectacles sont l'aboutissement de projets menés au sein de nos ateliers avec des amateurs ou des créations professionnelles. Les thématiques abordées sont en lien avec les sujets de société et les préoccupations de la jeunesse.

La Spirale CEC

22, Chaussée de Namur - 5360 Natoye

083/69 07 90 - 0494/06 85 59

✉ contact@laspirale.be

➤ <http://www.laspirale.be>

📘 [laspirale.be](https://www.facebook.com/laspirale.be)



NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site de La Spirale :
pour les écoles situées jusqu'à 80 km autour de Natoye

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Sculpture • Installation •
Techniques artisanales •
Visite d'exposition



Théâtre



Nature et environnement

Depuis 1995, vaste programme d'animation pour tous les âges et pour tous les publics. Via son Centre des Métiers d'Art (expo), elle propose des animations dans toutes les techniques artisanales (bois, pierre, terre, papier, peinture, osier, verre, etc.) ainsi que des animations nature. Elle s'est entre autre spécialisée dans l'aménagement, avec les élèves, des cours de récréation et des locaux.

ACTIVITÉS

Les animations vont de la demi-journée à des présences nettement plus longues en fonction des projets.

Nos propositions sont variées: Terre - Tissage / tawashi - Reliure - Tour à bois - Visite et travail à la forge - Sculpture - Graphisme - Travail de la terre - Cuisson raku - Badges - Lasagnographe (gravure) - Autour du feu (fusain, cuisine sauvage, ...) - Cuisine sauvage - Feuilles d'automne - Herbarier farfelu - Insectes et hôtel à insectes - Moulin à vents - Petits bateaux et radeaux - Récup'Art - Koïnobori (manche à air japonais) - Tatakizome (impression de plantes sur tissu) - Nos amis les oiseaux - Création de papier - Origami - Peinture - Kamishibaï - Diorama - BD - Marionnette à doigts - Ombres chinoises - Musique verte - Tissage au naturel - Land'Art - Pantin - Totem - Art Rupestre - Fresque monumentale - Customisation de mobilier - A la découverte des couleurs - École du dehors ...

➤ <http://laspirale.be/animations-pour-ecoles/>

📄 Brochure spécifique disponible sur simple demande

Le Delta

18, Avenue Fernand Golenvaux - 5000 Namur

081/77 67 73

✉ info@ledelta.be

🌐 <https://www.ledelta.be/>



Offre des ateliers en lien avec la programmation artistique et culturelle

ACTIVITÉS

Visites guidées plus ateliers arts plastiques

Visites guidées et ateliers philosophiques

Ateliers d'éducation à l'image/médias

NIVEAUX

M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6

• enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site « Le Delta » :

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture

• Photographie • Sculpture

• Installation • Cinéma •

Techniques audiovisuelles •

Visite d'exposition



Écriture • Conte



Atelier philosophique



Le Légendaire

37, rue Jean Chot - 5670 Olloy-sur-Viroin

060/37 84 48

✉ lvolloy@lilon.be

📍 lvolloy



Notre centre d'interprétation des légendes populaires de l'Entre Sambre et Meuse et du Namurois vous propose de découvrir ce patrimoine immatériel de façon interactive. Chaque animation didactique est accompagnée d'un carnet pédagogique.

NIVEAUX

M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •
enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site **Le Légendaire** :
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Théâtre • Conte



Patrimoine

ACTIVITÉS

Dès 5 ans, « **AMIS DE LÉGENDES** »

Sans camarade, la mawhotte est triste. Heureusement, de nombreux animaux de légendes deviendront ses amis. Personnages en costume, jeux d'expression, kamishibais animeront ce moment ludique.

Dès 7 ans : « **APPRENTI LÉGENDAIRE** »

Qu'est-ce qu'une musette ? Que fait la cocassière ? Où travaille le herdier ? Durant cette animation, vous découvrez 7 anciens métiers au travers des légendes.

Dès 10 ans : « **VOYAGE EN TERRE inCONNUE** ».

L'expédition vous fera traverser plusieurs espaces : les terres des nivoiriens, des ragoteurs ou des croitouts à la découverte des légendes.

Ces territoires inCONNUS, vous permettront de voir les choses différemment, de démêler le vrai du faux, de lutter contre les rumeurs et les préjugés.

Le Relais Verlaine - GAEL asbl

25, rue de la Gendarmerie - 5670 Vierves-sur-Viroin
060/39 98 24

✉ lerelaisverlaine@gmail.com

🌐 <https://lerelaisverlaine.com/>

📄 Relais-Verlaine-Gael-Asbl-1524953907542807/



L



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du Relais Verlaine:
pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Photographie • Techniques artisanales



Philosophie

Le centre se distingue par ses espaces verts et son milieu rural. Il offre de grandes possibilités d'activités en intérieur et en extérieur. Disposant de nombreux locaux adaptés, nous vous attendons, en groupe ou en famille, pour un hébergement de qualité, dans un objectif d'éducation permanente et de rencontre. Nous pouvons accueillir des groupes de 15 à 67 personnes.

ACTIVITÉS

Activités de journée

- Atelier philo
- Confection de tartes au feu de bois
- Atelier découverte cuisine nature (cuisine sauvage)
- Découverte de l'impression en monotype sur base d'histoires racontées en kamishibai)
- Fabrication de lanternes en saule
- Sténopé (photo à l'ancienne)
- Fusain
- Visite de la ferme et fabrication du beurre
- Papier recyclé
- Orientation
- Filage de la laine
- Les Lilliputiens
- Les Mystères de la forêt
- La traversée du temps
- Stratégo sur la chaîne
- Kinball
- Tchouck-ball
- Indica
- Tir à l'arc

Activités de soirées

- Casino
- Marche aux flambeaux
- Magicien
- Conteuse
- Approche de la nuit
- Cinéma

Les Ateliers 4D CEC

12c, rue de Préhyr - 5580 Rochefort
0498/73 55 22

✉ ateliers4d@gmail.com

📱 Ateliers-4D-CEC-338793409574534/



NIVEAUX

M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6

• enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site du CEC:
pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Sculpture • Installation •
Techniques artisanales •
Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Conte
• Chant • Rythme • Éveil
musical

Le CEC les Ateliers4D propose des projets d'Art à l'École à la carte qui permettent de découvrir de nouveaux modes d'expression, de toucher du bout des yeux et des doigts des œuvres d'Art lors de sorties culturelles, via les médias, en rencontrant des artistes - animateurs... et offre à chacun, au fil d'ateliers, l'occasion de s'exprimer, de donner plus de place à sa créativité, de créer ensemble autour d'une question particulière...

ACTIVITÉS

Des sorties culturelles accompagnées d'une médiation, d'une visite interactive (+/- 1h30)

Des ateliers réguliers sur une année scolaire (projet Culture enseignement) Éveil artistique en lien à un projet d'éducation citoyenne (+/- 20 ateliers de 2h /semaine/1 an)

Des formations aux équipes pédagogiques en préambule à un projet d'Art à l'École.

Et hors du cadre scolaire, le CEC propose bien sûr des ateliers, des stages, des sorties culturelles, des formations, etc.

Les Jeunesses Musicales de la Province de Namur asbl

16, Avenue Fernand Golenvaux - 5000 Namur
081/74 63 53

✉ jmn@jeunessesmusicales.be

➤ <https://www.jeunessesmusicales.be/namur/>



L



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site des JMN :
pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Écriture • Théâtre • Conte
• Danse et expression corporelle • Spectacle pluridisciplinaire



Comédie musicale • Chant
• Instrument • Rythme • Éveil musical • Chorale • Concert



Patrimoine

Les Jeunesses Musicales de Namur ont pour objectif l'ouverture des jeunes à la musique dans un esprit d'échange, de partage et d'épanouissement. Sa mission est de promouvoir l'éveil et l'initiation de tous les jeunes à toutes les musiques, à l'expression et à la créativité, dans un souci de qualité constante et un esprit de pluralisme artistique et culturel, en dehors de toute discrimination.

ACTIVITÉS

Le contenu des ateliers, adapté à l'âge des enfants, est présenté dans un esprit créatif où la pratique et la découverte permettent l'acquisition des notions indispensables à une meilleure perception des phénomènes musicaux. Il est aussi construit afin de stimuler l'imagination, le sens de l'observation, la communication, la mémoire et la concentration des enfants en mettant en avant l'autonomie, la coopération, la spontanéité, l'appétit culturel. Chaque année, l'équipe pédagogique élabore un programme d'ateliers afin de répondre aux attentes du milieu scolaire.

Les incontournables : Éveil musical ■ Chant ■ Rythme et mouvement ■ Musiques du monde ■ Les grands classiques ■ Patrimoine ■ Histoire et musique ■ Réalisation d'une comédie musicale, d'un spectacle musical ■ Création musicale ■ Projets particuliers (à la demande de l'école, projet Opéra, projet ateliers + spectacle,...) ■ Concerts scolaires

➤ <https://www.jeunessesmusicales.be/namur/activites-a-lecole/ateliers-a-lecole/>

➤ <https://www.jeunessesmusicales.be/namur/activites-a-lecole/concerts-a-lecole/>

Les ruines du château fort de Montaigle

10, Marteau - 5522 Falaën - 0478/06 30 68

✉ info@chateau-fort-de-montaigne.be

🌐 <http://www.chateau-fort-de-montaigne.be>

📍 Les ruines de Montaigle



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du château:

pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES

Dessin • Peinture



Histoire • Patrimoine



Dans le cadre majestueux des ruines, nous proposons des programmes pédagogiques, ludiques et interactifs adaptés aux classes maternelles et primaires et axés sur la découverte du patrimoine médiéval de Montaigle.

ACTIVITÉS

En route pour le Moyen Âge...

Visites guidées avec support pédagogique

Présentation de la vie quotidienne au Moyen Âge

Ateliers créatifs

Chasse au trésor (jeu de piste)

Chacune de ces activités a pour objectif de développer, au travers du passé historique et légendaire du château, la communication, la créativité et la coopération au sein du groupe.

Les élèves sont amenés à se poser des questions et se situer dans le temps et dans l'espace.

📁 Dossiers pédagogiques « Mission au château » ou « Mon carnet de visite » disponibles le jour de l'activité.



Maison de la Pataphonie

51, rue en Rhée - 5500 Dinant

082/21 39 39

✉ info@ccdinant.be

🌐 <https://www.pataphonie.be>



M



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site de la Maison de la Pataphonie:

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Instrument • Rythme • Éveil musical

Située dans une des plus vieilles maisons de Dinant, La Maison de la Pataphonie abrite un étrange instrumentarium que les « curieux voyageurs » sont invités, accompagnés d'un animateur pataphon, à faire résonner.

ACTIVITÉS

Voyages en Pataphonie. Découverte par la pratique de l'instrumentarium de la Maison. Pratique de la « patamusique ». Créativité autour d'un monde sonore décalé et surprenant. Aussi ludique qu'éducatif, la Maison de la Pataphonie stimule l'imaginaire et l'inventivité de ceux et celles qui s'y rendent.

Maison de la Poésie et de la Langue française Wallonie-Bruxelles

28, rue Fumal - 5000 Namur

081/22 53 49

✉ info@maisondelapoesie.be

➤ <https://maisondelapoesie.be/>  Maison de la Poesie de Namur



Créée en 1985, la Maison de la Poésie et de la Langue française Wallonie-Bruxelles est une association culturelle soutenue par la Ville de Namur ainsi que par la FWB. Située dans le charmant quartier du Vieux Namur, elle propose aux enseignants, du primaire et secondaire, un large éventail d'activités de sensibilisation à la poésie, la littérature et la langue française.

NIVEAUX

M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Sur le site de la MP:

pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Écriture • Théâtre • Conte • Spectacle pluridisciplinaire

ACTIVITÉS

Contes modernisés (théâtre, musique, humour)

Ateliers pluridisciplinaires: jeux sur les mots, chanson, écriture, illustration, déclamation...: généralement autour d'une thématique ou d'un événement (Langue française en fête, FIFF)

Ateliers d'écriture: cadavres exquis, logogrammes, calligrammes...

Découverte du slam avec un artiste expérimenté

Initiation à la poésie

➤ <https://maisondelapoesie.be/enseignants/>

Maison de Monsieur Sax

37, rue Adolphe Sax - 5500 Dinant

082/40 48 68 - 0473/44 11 27

✉ info@sax-dinant.be

➤ <http://sax.dinant.be/sax-and-the-city/la-maison-de-mr--sax>



NIVEAUX

M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •
enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site de la Maison Sax :
pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître

DISCIPLINES



Instrument • Éveil musical



Histoire • Patrimoine

Un lieu magique dédié à l'inventeur du Saxophone. La Maison de Monsieur Sax, c'est une invitation à découvrir Adolphe Sax, à travers une scénographie originale et ludique qui ravira les yeux, et les oreilles à travers des extraits musicaux ou des évocations sonores.

ACTIVITÉS

Après avoir partagé la pause avec Adolphe Sax, poussez les portes de sa Maison, tournez les pages du livre géant, faites parler les instruments, enclenchez les extraits musicaux et les témoignages, découvrez des anecdotes à propos du célèbre inventeur...

Une étape indispensable pour faire connaissance avec Adolphe Sax, avant de poursuivre sa route sur le parcours Sax and the City (saxophones géants, fontaines, sculptures, kiosque « Le Tour de Monsieur Sax », etc.) ou à la Maison de la Pataphonie, autre lieu musical et interactif en vue de Dinant.

Visite libre et gratuite. La Maison de Monsieur Sax est ouverte tous les jours de 9h00 à 19h00. Animation et visite à réaliser par le professeur. Durée de la visite: environ 30 min

La Maison de Monsieur Sax fait partie du Parcours « Les 3 Maisons qui content », avec la Maison du Patrimoine Médiéval Mosan (MPMM) et la Maison de la Pataphonie de Dinant.

📄 Dossiers pédagogiques préparatoires à la visite en cours de création (différents suivant les niveaux scolaires).

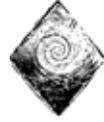
➤ Visite virtuelle possible sur <http://sax.dinant.be/sax-and-the-city/la-maison-de-mr--sax>

Maison du Conte de Namur

170, rue des Brasseurs - 5000 Namur
0489/93 35 48

✉ maisonduconte.namur@gmail.com

🔗 <https://www.maisonducontenamur.be>



LA MAISON
DU CONTE
NAMUR



La Maison du conte, c'est une équipe de conteuses et de conteurs qui ont pour projet de faire circuler la parole contée pour donner à rêver, à partager des réflexions que susciteraient les contes et les histoires en relation avec la vie. Des récits de tradition, des devinettes et des récits contemporains.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site de la MC:
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Conte

ACTIVITÉS

- Des conteries en fonction de l'âge des enfants
 - La création d'un contemporain
 - Des balades pour découvrir la ville
 - Des partenariats pour rebondir sur certains sujets (exemple : avec le Caméo...)
- 📌 Une plaquette est en cours de réalisation, reprenant les différentes activités et les thèmes qui peuvent être abordés par l'équipe.

Maison du patrimoine médiéval mosan

16, Place du Bailliage - 5500 Bouvignes

082/22 36 16

✉ info@mpmm.be

🔗 <https://www.mpmm.be>



M



La MPMM est logée dans les murs de l'ancienne Maison espagnole de Bouvignes. À la fois musée et lieu de découverte, elle invite les élèves à découvrir la vie quotidienne des hommes et des femmes vivant en bord de Meuse à l'époque médiévale. Le fleuve, espace de vie et de voie de communication, est le fil conducteur de la visite du musée.

NIVEAUX

M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •
enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site de la MPMM:
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer

DISCIPLINES



Techniques artisanales



Histoire • Patrimoine •
Archéologie



Géographie

ACTIVITÉS

Pour les M3

- L'animateur propose un parcours basé sur les besoins fondamentaux de chacun: se nourrir, se vêtir, s'abriter, se déplacer et créer. Un atelier créatif clôture la visite.

Pour les élèves de P1 et P2

- Visite commentée de la MPMM avec fiches pédagogiques: la Meuse; la motte castrale; la ville; le chevalier. Durée: 1h30
- Ateliers au choix. (bateaux, blason, château fort, carreau...) Durée 1h00

Pour les élèves de la P3 à la P6

- Visite commentée de la MPMM avec fiches pédagogiques propres à chaque thématique: la vallée mosane; les premiers châteaux; la société; l'artisanat (la dinanderie); l'armement. Durée: 1h30
- Ateliers au choix (frappe de monnaie, vitrail, enluminure...) Durée 1h00
- De plus, la visite peut se prolonger dans les ruelles de Bouvignes, vers les ruines de Crèvecoeur ou encore le site de Poilvache.

🔗 <https://www.mpmm.be/votre-visite/groupe-scolaire>

Malagne - Archéoparc de Rochefort

85, rue du Coirbois - 5580 Rochefort

084/22 21 03

✉ malagne@malagne.be

➤ <https://www.malagne.be>

f malagne



© Malagne

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •

P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement

spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de

l'école / Sur le site de Malagne :

pour les écoles de la FWB et au-delà

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

DISCIPLINES



Techniques artisanales



Histoire • Philosophie •
Patrimoine

Entrez dans le monde des Gallo-Romains et plongez-vous dans l'histoire de la villa de Malagne. Les élèves découvriront comment vivaient nos ancêtres il y a 2000 ans.

Chaque module peut être complété par des activités ludiques et pédagogiques au choix; tir à l'arc, forge, cuisine romaine, torchis, pain, autant d'activités qui permettront aux élèves de reproduire les gestes du passé.

ACTIVITÉS

L'Archéoparc de Malagne propose divers programmes d'animations scolaires.

Trois programmes sont proposés aux élèves du fondamental.

- **Malagne en graine** (de l'accueil à la 2^e maternelle) - Disponible du 1^{er} avril au 1^{er} novembre
- **Malagne en herbe** (de la 3^e maternelle à la 2^e primaire) - Disponible toute l'année
- **Archéo Découverte** (de la 3^e primaire à la 6^e primaire) - Disponible toute l'année

Chaque programme est composé d'un module de base reprenant la visite du domaine et une ou plusieurs activités.

Des ateliers ludiques et interactifs peuvent être ajoutés à ce module de base; pain gallo-romain, colombin, torchis, jeux gallo-romains, feutre, cuisine romaine, forge, mosaïque, vannerie, semis de plantes, corderie, jeu Stratégix, bijoux, abaque adabra, tir à l'arc, teinture, parfum antique.

➤ <https://www.malagne.be/nos-activites/ecoles/>

Mouvance asbl

Siège social: 10 Bte 3.2, rue du Broeck - 1070 Bruxelles
0473/65 10 96

✉ commu@mouvance-asbl.be

➤ <https://www.mouvance-asbl.be>

f [mouvance.asbl.be](https://www.facebook.com/mouvance.asbl.be)



M



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3
• P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école:

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Danse et expression
corporelle

La raison d'être de Mouvance est de favoriser l'expression par le corps du pouvoir créateur de tout un chacun. Nous adaptons nos pratiques aux enjeux des établissements scolaires. Nous proposons des ateliers d'expression corporelle à toutes les classes du fondamental. Nous proposons «Ricochet», un outil pédagogique pour que les enfants et les adultes qui les accompagnent s'approprient le musée.

ACTIVITÉS

L'asbl Mouvance propose aux écoles fondamentales des ateliers d'expression corporelle à toutes les classes.

Mouvance a également développé l'outil pédagogique «Ricochet» pour que les enfants et les adultes qui les accompagnent s'approprient le musée par le corps en mouvement. Cet outil propose des pistes d'exploration du musée, lieux de perceptions. Il traduit une posture pédagogique ouverte, créative et bienveillante. L'outil est ludique. Il place directement l'adulte dans une posture active d'ouverture sensible aux perceptions des enfants. Il envisage concrètement différentes façons de collaborer avec eux.

«Ricochet» se veut transférable à d'autres espaces d'exploration que le musée. Ricocher, c'est rebondir, parfois de façon improbable. S'autoriser à aller de surprise en surprise... Par exemple, partir à la découverte de l'école avec les enfants lors de la rentrée scolaire.

➤ <https://www.mouvance-asbl.be/ricochet>

Musée archéologique de la Haute-Meuse

1A, rue du Prieuré - 5530 Godinne
0493/43 30 92

✉ museearcheo.godinne@gmail.com

➤ www.yvoir.be/fr/loisirs/culture/centre-culturel-la-vieille-ferme

MA Musée Archéologique
HM de la Haute-Meuse



NIVEAUX

P3 • P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du musée:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Vidéos



Patrimoine

40 000 ans de présence humaine en Haute-Meuse. Outils (silex), sépultures, pathologies, art et artisanat, ossements fauniques... depuis l'Homme de Néandertal jusqu'aux Mérovingiens en zone Haute-Meuse.

ACTIVITÉS

Savoirs théoriques et apprentissages culturels et artistiques: vocabulaire, époques Préhistoire et Antiquité, lieux, métiers, ... et rencontres avec des œuvres: expositions conçues au musée, en rapport avec nos thèmes Préhistoire et Antiquité en Haute-Meuse.

Pour exemple: Nécropole mérovingienne de Sponstin dont le matériel exhumé est en exposition permanente au musée; Édouard Dupont et ses fouilles des trous de la Lesse de 1864 à 1867; les Métiers de l'Archéologie...

Visites guidées au sein du musée.

Approche tactile du matériel archéologique.

Possibilité d'animations « Comme alors... ».

Quiz: « Suivez Goupil-le-Renard » adapté au degré moyen et au degré supérieur.

Musée du Chemin de Fer à Vapeur des 3 Vallées

101, Place de la Gare - 5670 Treignes
060/39 09 48

✉ musee@cfv3v.eu

➤ <http://www.cfv3v.eu/musee>  [museecfv3v](https://www.facebook.com/museecfv3v)



À la découverte de la locomotive au Musée du Chemin de Fer des 3 Vallées! Cette visite guidée est adaptée pour petits et grands. Embarquez dans notre monde ferroviaire: l'invention du train vapeur, ses origines, son fonctionnement... Tout ceci aux cotés de machines incroyables qui retracent plus de 100 ans d'histoires à toute vapeur!

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du musée:
pour les écoles de la FWB et au-delà

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Histoire • Patrimoine

ACTIVITÉS

Le musée du Chemin de Fer de Treignes a lui été inauguré en 1994.

L'essentiel du musée se compose de locomotives (vapeur, autorails, diesel ou électriques), de voitures et wagons. Les enfants y découvrent également un réseau de «petit train» Marklin, une machine à vapeur fixe, une riche collection de lanternes et d'objets (anciens outils, balances, affiches...), une collection de casquettes ainsi que plusieurs maquettes.

En visite guidée, nos petits écoliers se transforment en véritables machinistes. Nous découvrirons alors l'invention de la machine à vapeur, son fonctionnement et comment reconnaître une locomotive à vapeur.

Mais également une multitude de thèmes sont abordés comme les différents métiers du chemin de fer, la révolution industrielle, les premiers voyages en train, l'usage du chemin de fer pendant la guerre ou l'origine du charbon, ...

➤ <http://site.cfv3v.eu/site/trains-speciaux/trains-des-ecoles/>

Musée du Malgré-Tout

28, rue de la gare - 5670 Treignes
060/39 02 43

✉ secretariat@cedarc-mmt.be
➤ <http://www.museedumalgretout.be>



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site du musée:
pour les écoles de Wallonie, Bruxelles et au-delà

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Peinture • Sculpture • Techniques artisanales • Visite d'exposition



Éveil musical



Histoire • Patrimoine

Un voyage dans la Préhistoire et l'Antiquité. Découvrez notre choix d'animations et ateliers adaptés aux élèves de la maternelle au secondaire supérieur: tir au propulseur, production du feu, peinture à l'ocre, découverte des matériaux préhistoriques, monnayage gallo-romain... permettent à tous de reproduire les gestes disparus et d'appréhender ainsi nos origines de manière concrète, palpable.

ACTIVITÉS

Saviez-vous qu'en Entre-Sambre-et-Meuse nous avons retrouvé des traces de la présence de Néandertaliens? Une dent d'enfant vieille de 46 000 ans est la plus ancienne preuve de la présence de l'être humain dans la région. Suivez-nous dans l'expo et découvrez les indices que nos ancêtres de la Préhistoire et de l'Antiquité nous ont laissés. Quels sont les animaux que les hommes ont chassés? Quels étaient leurs outils? Comment vivaient les Gallo-Romains? Quelles étaient leurs pratiques funéraires? Vous trouverez toutes les réponses aux questions que vous vous êtes toujours posées.

La Galerie de l'Évolution de l'Humanité. Le voyage commence en Afrique, il y a environ 7000000 d'années jusqu'à l'arrivée dans nos régions des premiers agriculteurs au Néolithique récent. Cette « ligne du temps » de 15 m présente l'évolution comparée des humanités préhistoriques et de leurs techniques.

➤ <http://www.museedumalgretout.be/animations.php>

📖 Brochure scolaire avec possibilité d'envoi sur demande

Musée du Petit Format asbl

6, rue Bassidaine - 5670 Nismes

060/73 01 69

✉ mpf@museedupetitformat.be

🌐 <https://www.museedupetitformat.be>

M



NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école:

pour les écoles de la province de Namur

Hors de l'école:

pour les écoles de l'arrondissement de Philippeville

Sur le site du musée:

pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Sculpture • Installation •
Visite d'exposition

Le Musée du Petit Format met en œuvre des activités artistiques pour les maternelles, les primaires mêlant jeu, art et histoire. Les animations sont données aussi bien à l'école qu'au Musée. Les ateliers pédagogiques initient les enfants et les enseignants à certaines techniques d'impression et abordent également des courants artistiques, et / ou des moyens d'expression artistique.

ACTIVITÉS

Les animations sont proposées sous forme d'ateliers d'une matinée en général. L'atelier est introduit par un jeu, une histoire ou une découverte. C'est au travers de cette introduction que l'enfant va s'immiscer petit à petit dans une technique artistique ou un courant. L'ensemble de l'atelier conjugue un apprentissage artistique, des aspects ludiques et l'intégration d'un savoir. Encourager l'observation, la perception, l'appropriation et la création. Développer ce qui va construire l'enfant: schéma corporel, identité, appréhension de l'espace, motricité globale et ciblée, gestuelle, discrimination visuelle. En fin d'atelier, une fiche pédagogique de l'animation est remise à l'enseignant(e), dont la présence est requise, dans le but de pouvoir refaire cette animation avec d'autres enfants et à un autre moment.

🌐 Via le site internet du musée: <https://www.museedupetitformat.be/blog/le-musee-a-lecole>

Nez Coiffés CEC

8, rue Haute - 5190 Spy

0495/70 19 77

✉ nezcoiffes@yahoo.fr

➤ <http://www.nezcoiffes.be>

📌 Nez Coiffés



NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:

pour les écoles des provinces
Namur, Hainaut, Luxembourg.

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture •
Techniques artisanales



Théâtre • Mime • Conte •
Spectacle pluridisciplinaire



Rythme

Mise en place d'ateliers culturels basés sur la création collective. Nous partons toujours de l'imaginaire des élèves pour faire des créations. Travail de cohésion de groupe/classe.

ACTIVITÉS

Ateliers Théâtre, ateliers Cirque, ateliers Arts plastique qui peuvent se mêler pour créer une œuvre commune. Nous organisons également des rencontres entre différentes écoles avec leurs différentes représentations.



OXYJeunes - Le Carmel asbl

8, rue du Carmel - 5680 Matagne-la-Petite

060/34 91 72

✉ info@oxyjeunes.be

✉ v.bayet@oxyjeunes.be

➤ <https://oxyjeunes.be/>



0



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •

P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement

spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site OXYJeunes - Le Carmel :
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture •
Techniques artisanales •
Théâtre • Arts du cirque •
Mime • Conte • Danse et
expression corporelle •
Spectacle pluridisciplinaire



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical



Histoire • Patrimoine

OXYJeunes est une Organisation de Jeunesse, catégorie « Service », reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles et agréée par l'ONE pour ses Centres de Vacances pour enfants et adolescents. Depuis plus de vingt-cinq ans, nous travaillons en étroite collaboration avec les écoles de la Fédération Wallonie-Bruxelles (FWB), tous réseaux confondus, dans l'animation et la formation.

ACTIVITÉS

Notre département Animation prend en charge, entre autres, l'organisation des activités dédiées directement aux enfants : accueil extrascolaire, remplacements de professeurs absents (APA), ateliers créatifs et sportifs, Centres de Vacances, stages thématiques, séjours pédagogiques et journées d'excursion, ...

Par nos activités, nous visons à la socialisation et à l'épanouissement des enfants afin de les encourager à devenir des citoyens responsables, actifs, critiques et solidaires... des CRACS. À travers des méthodes participatives et dynamiques basées sur l'Éducation Permanente, chaque jeune peut trouver sa place, se construire et évoluer à son rythme au sein du groupe. Dans des domaines variés comme la sensibilisation à la nature et l'environnement et l'engagement, le « vivre ensemble », la créativité, nous tentons d'assurer à tous des chances égales d'émancipation sociale.

📖 Il existe un catalogue des activités.

PointCulture - Service éducatif

6, Place de l'Amitié - 1160 Bruxelles

02/737 19 06

✉ service.educatif@pointculture.be

➤ <https://www.pointculture.be/education>

pointculture

service éducatif



Le Service éducatif propose un ensemble d'activités et d'outils pédagogiques à destination des écoles (élèves et enseignants) et du jeune public (enfants et adolescents en périodes de vacances). Pour les écoles, nous proposons un large panel d'animations en classe ou au PointCulture de Namur, des formations et des publications et outils pédagogiques.

NIVEAUX

P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site PointCulture Namur:

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Cinéma • Techniques audiovisuelles • Visite d'exposition



Concert

ACTIVITÉS

L'objectif de nos animations est de susciter la curiosité des élèves vers d'autres musiques, genres cinématographiques ou autres expressions artistiques et une réflexion sur ce qu'ils écoutent et regardent, de leur proposer des cheminements à travers différents genres et formes d'expressions. Ces séances durent environ 1h30 et sont proposées gratuitement dans tous les PointCulture, ou dans votre classe avec une participation de 4 € par élèves (et un min. de 60 €).

Les sujets proposés sont très diversifiés: l'eau, les déchets, les abeilles, le loup, les sorcières, la BD, les vampires, le climat, le cinéma d'animation, ... avec chaque fois un regard sur la façon dont ces sujets sont traités au cinéma.

➤ Lien vers l'ensemble de notre catalogue d'animation (téléchargeable): <https://www.pointculture.be/education/animation>

📖 Lien vers nos publications: <https://www.pointculture.be/education/publications/>

Pôle Muséal Les Bateliers

7, rue Joseph Saintraint - 5000 Namur

081/24 87 20

✉ lesbateliers@ville.namur.be

🌐 <https://www.namur.be/lesbateliers>

📘 [lesbateliersnamur/](#)



NIVEAUX

M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6

• enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site du Pôle muséal:
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture •
Sculpture • Visite
d'exposition



Mime • Conte • Spectacle
pluridisciplinaire



Éveil musical



Patrimoine

Le Pôle Muséal des Bateliers propose des visites actives et des animations ludiques, suivies le plus souvent d'activités créatives/artistiques. Ces visites sont adaptées aux élèves du fondamental, en lien avec les socles de compétences de la FWB. Le Musée veille à l'aspect pédagogique de ses visites et réalise couramment des carnets à destination des enseignants et/ou des enfants.

ACTIVITÉS

Exploitation et immersion d'un lieu patrimonial et des collections du 18^e siècle en lien avec la vie quotidienne selon des principes de découvertes (actualisation, sensibilisation esthétique et activités créatives).

ReForm Namur asbl

6, rue Eugène Copette - 5020 Champion
081/22 75 61

✉ c.batte@reform.be

🌐 <https://reform.be/>

📘 asbl.reform/



NIVEAUX

M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6
• enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école:

pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Photographie • Sculpture
• Installation • Techniques
artisanales • Cinéma •
Techniques audiovisuelles •
Visite d'exposition



Écriture • Théâtre • Arts
du cirque • Mime • Conte
• Danse et expression
corporelle • Spectacle
pluridisciplinaire



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical •
Chorale • Concert



Histoire • Philosophie •
Patrimoine



La finalité d'un service de jeunesse comme ReForm est de contribuer au développement des responsabilités et aptitudes personnelles des jeunes en vue de les aider à devenir des citoyens responsables, actifs, critiques et solidaires.

La mission principale de l'association est d'aider les jeunes à trouver leur place dans la société et d'en devenir acteurs à part entière.

ACTIVITÉS

ReForm s'adapte aux besoins des écoles: animations sur l'environnement, projets culturels...

Réseau de lecture publique de Couvin

8/2, Tienne de Boussu - 5660 Couvin

060/39 96 26

✉ animation.biblicouvin@gmail.com

🌐 <https://www.couvin.be/loisirs/culture/reseau-de-lecture-publique-de-couvin>

📖 [bibliothequecouvin](#)



R



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •

P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement

spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école:

pour les écoles du territoire communal

Sur le site de la bibliothèque:

pour les écoles du territoire communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Dessin • Peinture
• Techniques mixtes



Écriture • Théâtre • Conte



Éveil musical

Collection jeunesse: contemporaine, des nouveautés tous les mois. Objectif: offrir une grande diversité culturelle que ce soit par la qualité littéraire et/ou graphique des ouvrages:

> Livres carton pour les tout-petits

> Albums

> Premières lectures et Premiers romans

> Romans

> Documentaires

> Bandes dessinées

ACTIVITÉS

Animations:

- Lecture vivante à la bibliothèque et/ou en classe
- Ateliers créatifs (à partir d'un album, un artiste, une œuvre...)
- Animations contées par des conteurs professionnels
- Aide à la création (pour participer au concours de la petite fureur notamment)
- Animations conjointes avec le centre culturel de Couvin (théâtre à l'école, journée culture-école...)

Matériel mis à disposition aux enseignant-e-s:

- Kamishibaï et Butaï
- Livres objet (pop-up... etc)
- Documentation pédagogique (École du dehors...)
- Point de relais pour Escapages (Livres multiples exemplaires)

Réseau namurois de lecture publique - RNLP

6, Venelle des Capucins - 5000 Namur – 081/24 64 40

➔ bibliotheques@ville.namur.be

➔ Pour les animations : bibliotheques.animations@ville.namur.be

➔ <https://bibliotheques.namur.be>



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

Sur le site des bibliothèques RNLP :
pour les écoles du territoire communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Rencontrer

DISCIPLINES



Écriture • Conte • Heure du conte, lectures collectives en groupes

Le Réseau Namurois de Lecture Publique est constitué de bibliothèques de lecture publique (Namur, Jambes, Malonne, St-Servais), d'une bibliothèque dédiée aux bandes dessinées (La Baie des tecks), d'un centre de documentation orienté vers les ressources du monde souterrain (Spéléo J) et d'une bibliothèque patrimoniale (Centre de Ressources Historiques Namuroises).

ACTIVITÉS

Dépôt gratuit de livres-généraux ou spécifiques pour les écoles du territoire de la Ville de Namur (100 documents, gratuité du prêt, pour 301 jours, enlèvement et dépôt par la bibliothèque)

Mise à disposition à titre gratuit de livres en multiples exemplaires pour les classes

Heure du conte

Prêts aux classes sous la responsabilité de l'enseignant (60 documents, gratuité du prêt pour 42 jours et renouvelable 2 fois)

Visite découverte des bibliothèques

Atelier de contes bilingues: Arbres à contes (éventuellement à organiser dans la classe, pour des enfants de 8 à 12 ans)

➔ Liste des ouvrages en multiples exemplaires : <https://bibliotheques.namur.be/services/services-aux-ecoles-associations/services-aux-ecoles-associations>

➔ Sur le portail provincial, la page dédiée au RNLP : https://vsmart.province.namur.be/iguana/www.main.cls?p=*&v=a4cac31a-5776-11e8-9ede-50569cdec200

📄 Dépliants du RNLP sur demande.

Sampling asbl

102, rue de Dave - 5100 Jambes

081/71 75 70

✉ info@samplingasbl.be

🌐 <https://www.samplingasbl.be>



Depuis 2011, Sampling est actif dans le domaine de la musique et du spectacle, souvent associé au chant. Parmi ses activités, Sampling propose des ateliers de chant choral menés par des musiciens et chefs de chœur professionnels expérimentés à destination des écoles de l'enseignement fondamental.

NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école:
pour les écoles de l'arrondissement de Namur

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

DISCIPLINES



Chant • Chorale • Concert

ACTIVITÉS

Nous proposons des séances de chant choral hebdomadaires réparties sur l'année scolaire ou un semestre par classe afin de mener un projet d'école se clôturant, le plus souvent, par une prestation publique: un concert/spectacle selon un thème décidé en concertation avec l'équipe pédagogique. Chaque classe assiste ainsi, chaque semaine, à une séance de chant de 50 minutes (primaire) ou 30 minutes (maternelle). Selon les ressources et souhaits de l'école, on peut faire intervenir dans le projet des aspects plus théâtraux, chorégraphiques, visuels, ... À travers le chant choral sont aussi travaillées, outre le placement de la voix, un grand nombre de compétences: l'écoute, la mémorisation (auditive et visuelle), le vocabulaire, la diction, la conscience de soi et de sa place dans le groupe, la confiance en soi, le maintien en position assise ou debout, ou encore la respiration.

Société archéologique de Namur

35, rue de fer - 5000 Namur

081/84 02 00

✉ info@lasan.be

🔗 <https://www.lasan.be>

📘 SocieteArcheologiqueNamur



Maternelles, primaires, enseignement différencié, enseignement spécialisé, il y en a pour tous les âges à la Société archéologique de Namur. Le parfait équilibre entre apprentissage des connaissances et ateliers ludiques.

NIVEAUX

M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5
• P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site de la SAN:
pour les écoles de la province de Namur

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Gravure • Peinture •
Sculpture • Techniques
artisanales • Visite
d'exposition



Écriture • Théâtre



Instrument • Éveil musical •
Histoire • Patrimoine

ACTIVITÉS

L'équipe pédagogique a élaboré pour le public scolaire un catalogue d'animations englobant de nombreux thèmes en lien avec le programme officiel. Ces activités sont pensées de manière active et dynamique afin que l'élève soit l'acteur de sa propre découverte.

La San organise plusieurs fois par an des après-midi découvertes à l'attention des professeurs afin de découvrir les animations proposées et d'échanger avec les médiatrices pour une adaptation des animations à des projets pédagogiques spécifiques éventuels.

📖 Catalogue pour les enseignants envoyé aux écoles en début d'année ou à télécharger dans l'onglet prof de notre site internet (en cours de construction).

🔗 <https://www.lasan.be/flash/mediation-culturelle>

Terre Franche CEC

13, Place de Longchamps - 5310 Longchamps Eghezée

081/58 08 31

✉ info@terre-franche.be

🌐 <http://terre-franche.be/>  CEC Terre Franche



Terre Franche est reconnu comme Centre d'expression et de créativité de la FWB. Il travaille avec une équipe d'artistes/ animateurs avec pour objectif principal de développer l'expression créative sous toutes ses formes.

NIVEAUX

M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •
enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école:

pour les écoles du territoire communal et supra communal

Sur le site de Terre Franche:

pour les écoles de la province de Namur

ACTIVITÉS

La spécificité de Terre Franche est de mettre la créativité au service d'un projet, d'une thématique. L'équipe peut aider à concevoir une approche créative à partir d'un propos choisi par l'enseignant. La dimension participative fait partie intégrante des pratiques de l'association qui ne propose pas d'animation « clé sur porte » mais bien un travail adapté à la demande spécifique de l'école.

TYPES D'APPROCHES

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Dessin • Peinture •
Sculpture • Installation •
Cinéma • Visite d'exposition



Théâtre • Danse et
expression corporelle •
Spectacle pluridisciplinaire



Chant • Djembé

Théâtre Jardin Passion

39, rue Marie-Henriette - 5000 Namur

0472/96 53 16

✉ info@theatrejardinpassion.be

🔗 <https://www.theatrejardinpassion.be>



Le Théâtre Jardin Passion est un théâtre situé à Namur et accueille des spectacles de théâtre professionnels. Sa petite taille (+/- 90 places) et sa décoration originale le rendent chaleureux et accueillant pour les élèves. C'est un théâtre où on veut que les gens se sentent bien. Il est dirigé par une équipe de comédiens professionnels.

NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Sur le site du théâtre:
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer
Rencontrer

DISCIPLINES



Écriture • Théâtre • Arts du cirque • Mime • Conte



Danse et expression corporelle • Spectacle pluridisciplinaire

ACTIVITÉS

Le Théâtre propose quelques spectacles adaptés aux enfants de différents niveaux selon les saisons. Au-delà des représentations théâtrales, le théâtre peut aussi proposer des activités sur-mesure (discussion avec des comédiens de leur métier, du théâtre et de son histoire, de ce qu'on fait ou pas dans un théâtre, etc.) en s'adaptant à l'âge des enfants. Les comédiens du Théâtre Jardin Passion proposent aussi un spectacle d'improvisation disponible à partir du primaire. Notre lieu est ouvert aux idées des enseignants et s'adapte aux demandes pour créer de nouveaux projets ensemble.

🔗 <https://theatrejardinpassion.be/pour-les-ecoles/>

Trém.a - Musée des Arts anciens

24, rue de Fer - 5000 Namur

081/77 67 54

✉ mediation.trema@province.namur.be

🔗 <https://www.museedesartsanciens.be>

TreMa
Musée des Arts anciens du Namurois

T



NIVEAUX

P2 • P3 • P4 • P5 • P6 •

enseignement spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Hors de l'école / Sur le site du musée:
pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Rencontrer

DISCIPLINES



Techniques artisanales •
Visite d'exposition

Le Trém.a - Musée des Arts anciens invite à la découverte de la 7^e merveille de Belgique: le trésor d'Oignies, entre art roman et art gothique. Le Musée regroupe également la plus grande collection de tableaux du dinantais Henri Blès, peintre au XVI^e siècle de paysages-monde. Les collections proposent aussi une immersion dans la statuaire et les corporations.

ACTIVITÉS

Visites guidées à thèmes (la féodalité et les femmes - les représentations du monde au Moyen-âge...) suivies d'un atelier d'expression artistique ou orale.

Possibilités d'ateliers philosophiques.

🔗 <https://www.museedesartsanciens.be/preparer-ma-visite/reserver-une-animation-scolaire-ou-familiale/>

Vitamine Music asbl

4 C, rue de Sourenne - 6470 Sautin
0499/42 55 49

✉ contact@vitaminemusic.org

➤ <https://www.vitaminemusic.org/>



NIVEAUX

Accueil • M1 • M2 • M3 • P1 • P2 •
P3 • P4 • P5 • P6 • enseignement
spécialisé

LIEUX ET PUBLICS

En classe, ou dans l'école /

Hors de l'école:

pour les écoles du territoire
communal et supra communal

TYPES D'APPROCHES

Connaître
Pratiquer

DISCIPLINES



Chant • Instrument •
Rythme • Éveil musical

Vitamine Music asbl a pour mission, depuis 2001, de développer l'éveil à la musique auprès des jeunes de 2,5 ans à 12 ans dans les écoles fondamentales ordinaires et spécialisées.

ACTIVITÉS

Vitamine Music propose des animations musicales et des animations d'éveil aux langues en musique.

Notre offre consiste en cycles de 10 séances progressives et ludiques (50 min/séance/semaine) adaptées à chaque âge, comprenant :

- **la pratique vocale** et la stimulation de la mémoire par l'apprentissage de comptines, de chants, de danses, de phrases rythmiques, la pose et le travail de la voix...
- **des jeux divers et progressifs** faisant intervenir des éléments de psychomotricité, la discrimination auditive, l'écoute, l'association son & mouvement, la structuration rythmique,...
- **l'éveil culturel** par des découvertes vivantes des instruments, des musiques du monde et plus globalement tout ce qui se rapporte à l'expression musicale

➤ <https://www.vitaminemusic.org/eveil-musical/>

➤ <https://www.vitaminemusic.org/eveil-aux-langues-en-musique/>

Volubilis asbl

14, rue des Criquets - 5020 Malonne

0474/43 41 52

✉ envolubilis@yahoo.fr

➤ <http://www.envolubilis.be>



NIVEAUX

M3 • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P6

LIEUX ET PUBLICS

En classe ou dans l'école / Sur le site de Volubilis:

pour les écoles de la FWB

TYPES D'APPROCHES

Connaître

Pratiquer

Rencontrer

DISCIPLINES



Visites d'exposition



Écriture • Conte
• Spectacles
pluridisciplinaires • Arts de
la Rue



Chants • Rythme



Patrimoine •
Interculturalité • Histoire
de l'Art et Archéologie

L'asbl Volubilis est née en 2005 à l'initiative de Julie Renson (conteuse, historienne de l'art, animatrice/formatrice). Les projets développés se situent à la croisée du conte, des arts de la rue, de l'histoire de l'art et du multidisciplinaire. La citation «L'art, c'est ce qui rend la vie plus intéressante que l'art» (Robert Filliou) guide depuis le début nos intentions artistiques.

ACTIVITÉS

Volubilis espère nourrir son public, et en particulier les enfants, d'un rapport renouvelé au monde, aux autres, à l'environnement, à soi-même.

Propositions de divers types ajustées en fonction de la demande et des besoins du public cible.

Conterie en classe ou hors école: Plaisir des mots contés, chantés et découverte du patrimoine oral.

Visite contée de musées (Rops, Trema, MPMM,...), sites et monuments, villes et villages.

Visite guidée de musées, sites et monuments, villes et villages.

Animation-spectacle à l'école pour une sensibilisation active à l'histoire de l'art, à l'environnement, au dialogue interculturel.

Processus participatif de création collective d'un conte, d'un livre, d'un spectacle, d'une visite guide et/ou contée.

Atelier de fabrication du pain: un patrimoine à lui tout seul (beauté du geste, découvertes gustatives et culturelles, ...).

Index

A

Action Médias Jeunes	11
AFED - Association Francophone des Écoles de Danse	12
AJILE	13
archeolo-J	14
Arts Émoi	15
Atelier Sorcier CEC	16
Atrium57 - Centre culturel Gembloux	17

B

Bas les Masques	18
Brûly-de-Pesche 1940	19
Bibliothèque « Livre-Choix » du Centre culturel de Doische	20
Bibliothèque communale A. Sax	21
Bibliothèque communale de Bièvre	22
Bibliothèque communale Buxin-Simon	23
Bibliothèque communale d'Assesse	24
Bibliothèque communale de Floreffe	25
Bibliothèque communale de Gesves	26
Bibliothèque communale de Jemeppe-sur-Sambre	27
Bibliothèque communale de Mettet	28
Bibliothèque communale de Sambreville	29
Bibliothèque communale L'Air Livre	30
Bibliothèque communale de la Ville de Rochefort	31
Bibliothèque d'Andenne	32
Bibliothèque-Ludothèque de La Bruyère	33
Bibliothèques communales d'Anhée et Denée	34
Bibliothèque TaTouLu	35
BIBLOUX - réseau de lecture publique de Gembloux	36

C

Cav&ma - Grand Manège - Namur Concert Hall	37
Centre culturel Action-Sud	38
Centre culturel d'Andenne	39
Centre culturel d'Eghezée - asbl Ecrin	41
Centre culturel de Beauraing	42
Centre culturel de Bièvre	43

Centre culturel de Ciney	44
Centre culturel de Dinant	45
Centre culturel de Doische	46
Centre culturel de Floreffe	47
Centre culturel d'Havelange	48
Centre culturel de l'entité fossoise	49
Centre culturel de Namur / Théâtre de Namur - Abattoirs de Bomel	50
Centre culturel de Sambreville - Crac's	51
Centre culturel des Roches	52
Centre culturel Hastière	53
Centre culturel Marcel Hicter - La Marlagne	54
Centre culturel de Philippeville	55
Centre culturel de Walcourt	56
Centre d'Action Laïque de la province de Namur	57
Chemin de Fer à Vapeur des 3 Vallées	58
Citadelle de Namur	59
Compagnie Gami	60
Créacirque - l'école de cirque de Namur	61
D	
Domaine provincial de Chevetogne	62
E	
École de Cirque de Gembloux	63
Écomusée du Viroin	64
Écran Large sur Tableau Noir - Namur	65
EMA - Espace muséal d'Andenne et Grotte Soladina	66
Empreintes	67
Espace Arthur Masson	68
Espace de l'Homme de Spy	69
F	
Fédération Musicale Royale de la province de Namur - FMN asbl	70
Festival International Nature Namur	71
Foyer culturel de Florennes	72

G

Gîte Kaleo de Brûly-de-Pesche	73
Gîte Kaleo de Han-sur-Lesse	74
Gîte Kaleo de Hastière	75
Gîte Kaleo de Rochefort	76

I

Institut Culturel d'Architecture - Wallonie Bruxelles (ICA-WB)	77
--	----

L

L'Art de Rien CEC	79
La Spirale CEC	80
Le Delta	81
Le Légendaire	82
Le Relais Verlaine - GAEL	83
Les Ateliers 4D CEC	84
Les Jeunesses Musicales de la Province de Namur asbl	85
Les ruines du château fort de Montaigle	86

M

Maison de la Pataphonie	87
Maison de la Poésie et de la Langue française Wallonie-Bruxelles	88
Maison de Monsieur Sax	89
Maison du Conte de Namur	90
Maison du patrimoine médiéval mosan	91
Malagne - Archéoparc de Rochefort	92
Mouvance	93
Musée archéologique de la Haute-Meuse	94
Musée du Chemin de Fer à Vapeur des 3 Vallées	95
Musée du Malgré-Tout	96
Musée du Petit Format asbl	97

N

Nez Coiffés CEC	98
-----------------	----

O

OXYJeunes - Le Carmel	99
-----------------------	----

P

PointCulture - Service éducatif	100
Pôle Muséal Les Bateliers	101

R

ReForm Namur	102
Réseau de lecture publique de Couvin	103
Réseau namurois de lecture publique - RNL	104

S

Sampling	105
Société archéologique de Namur	106

T

Terre Franche CEC	107
Théâtre Jardin Passion	108
TréM.a - Musée des Arts anciens	109

V

Vitamine Music	110
Volubilis	111





 pointculture

PECA – Janvier 2022 – Province de Namur



 **PROVINCE**
de **NAMUR**
Au cœur
de votre *culture* 